

مدنب ڈاکٹرانسٹسراراحمد

0

مكتبه خدّام القرآن للهور 36_كاول كاون لامور فون:03-5869501

عام كتاب _____ مطالد قرآن عيم كافتخب نصاب طبع نبر 1 تاطبع نبر 1 و 100 ميم كافتخب نصاب طبع نبر 1 تاطبع نبر 1 و 100 ميم كافتخب نصاب طبع نبر 1 و 100 ميم كافتخب نصاب المحترب في نبر 1 و المحترب المحترب

مرس اقل: آيةُ البر دسورة البقرو، آيت ٧٠ سورة لقمان كوع يا سيرة آل عمران ،آياست ١٩٥٠ ما ١٩٥٥ سورة النور، ركوع ه سورة النفاين (مكل) سورة المؤمنون أيات آنا ١١ اورسورة المعارع وأيات ١٩ ما ٢٥ سورة الفرقان ' آخری دکوع سورة التركيم (محل) سورة بنى امرائيل ، ركوع ۱۲ و۲ درس جيارم: سورة الحجرات (مكل) درس پنجم:

درس اول: سورة الحج، آخرى ركوع درس سوم: سورة العتف (محل) ورس بيهادم: سورة الجمعه (مكل) مفتل بر (١) سورة العنكيوت ركوع را (١) سورة البقرة اكيت به ١٩ و٣) سورة = روز<u>ن اقل،</u> العمران أيت ١٧٦ (١٧) سودة التوب أيت ١١ من المناه المناه المناه التوب الميت المناه مشل بر (۱) سورة العنكبوت آخرى بين ركون (۲) سورة الكبف آيات ١٩١٦ درس دوم : (٣) سورة البقروم كاست بين الكام الماء الما سورة الانفال، كيات أنا ١٠ أهر ٢٥ أ ٢٥ سورة أل عران اكيات ١٢١ تا ١٢٩ إ اور ١٣٨ تا ١٨٨ ا درس نجم : سورة الاحزاب دكوع ما دستا درس شم: سورة الغنع ، آخرى دكوع سورة الاحزاب وركوع ما وملا ■ درس منم المراقب المات ۵۵، ۳۸ ما ۵۵، ۵۵ ما ۵۵، ۵۵



> ا۔ ما کل زرگی میتعلق — سورة اُخریکل ا اور وی بی اورسیاسی زندگی کی رہنمانی کے ڈیل بی سور حامجرات کل۔

ونفيذإ فامست دين سكسفول بي سوة الغف يكل-

ورتورکی اسلامی سفت می مقات مها آن پر ربهایی که دل پر مواه انجوت که مراح الاور مراح کاموقع الاور مراح کاموقع الاور مراح کاموقع کا در مراح کاموقع کامو

لاہودیں ملقہ است مطالع قرآن " کے اُس کے اُس کے اُس کے اُس کے اُس کے اُس نے اللہ کے اُس کے اللہ کے اُس کے اللہ ک سے ایک با قاعدہ تحریک کی صورت اِضیار کی لیے اور اُس کے ایک میں اور اُس کے ایک باتھ کے است کے اللہ کے اس کے اس

البسراس عرصے کے دوران میں وقتا فرقتا کی ایران اساب یں اضافے کرار ہاجن سے اس نصاب کی ایک واضح بنیا ہمی قائم ہوگئی اور مختلف مقالت کے مضامین ہیں ہوفا صلے متے وہ ہمی بہت مر نہم پاٹ دیکے گئے ہومکتا ہے کہ امندہ ہمی خود اقع یا کوئی اور مخص اس میں مزینے اضافے کرسکے۔ تاہم اس وقت راقع کا گمال ہے کہ ایک قاص فقط نظر سے قرآن میم کا ہوا نتخاب اس نصاب ڈیس کیا گیا ہے وہ بہت مذہ کے کس میں ہے اور خواہدت مفید میں۔

فكراد امسرا دا حجد عن عز

المحمد المسترية المائية المسترية المائية المسترية المائية المائية المسترية المائية المسترية المائية المسترية المائية المسترية المائية المسترية الم

حضةاور

· 120 · ·

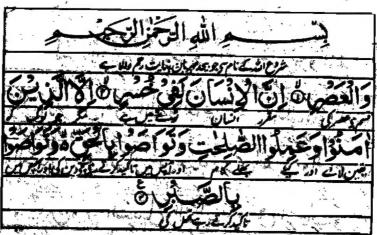
٤.

جاكاك

ز (سورة البقروء ١٤٤) كى ر جده کی آیات س^ت تا ۳۲ کی روش

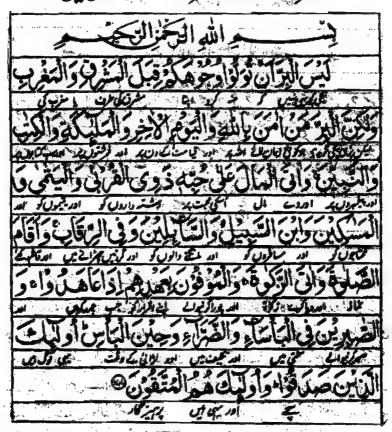
حصّهٔ اوّل درسِ اوّل





حصة اول درس دوم

معبور المورة البقرة: ١٥١١ كى رونى ي



اس نصاب کا دومراورس آیہ تر سیصین مورا ابقرہ کی آیٹ ہے اس سے زمرت یک ایک میں مادر مان کے اس سے زمرت یک ایک سے اور می کا ایک جام اور کی تعترہ آخس ایک ایک جام اور کی تعترہ آخس ایک ایک جام اور کی تعترہ آخس ایک ایک جام اور کی تعترہ آخس کی کا

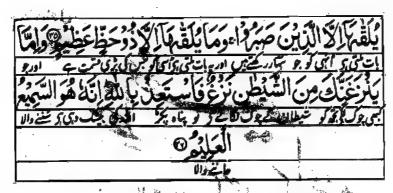
تَارِتُ " سے سے را فَدُ عُرَافِي الْتَمَاءِ " كِي واضح موجا آسب بلكراس أيت كي نسبت موقالعمر سي إلى سے جيسے ايک بندگائ متى جو ذرا كھل كئى ہے لينى ايمان نے بنيادى ايمانيات كي خوات كي مي تدرسے تفسيل كى صورت افتياد كر جمل ماركے كى بين كم بنيادي تين واقع كي جميد كو تواقع كى جمي قدرسے تفسيل كى حدوث والى بائى كا ذكر بيال بير سي سے اگر جربت كا وہ بى جبر كے قبل ميں موجود ہے - انفرض آيت مرات تواس نصاب كا موزول ترين ورس ملا ہے۔ معدادل درس العام مدرس کی اساسات اور محمد فرانی کی اساسات سورة لقان در کورع مین کی روشنی میں



اس نصاب کاتیسرادرس سورة نقان کارکوع ملا به جوبیرایی دوسرے زاویے سے سورة العصری کی تفصیل بهت میں ایک کے دیل میں فدا کے شکورک النزام اورائس کے ساتھ شرک سے ابتدا بہت ہو کی النزام اورائس کے ساتھ شرک سے اجتمال صالح میں بڑوالدین اور نمازی کا کمید کے علاوہ کبروغورسے روکا گیا ہے اور میا نہروی کی تعلیم دی گئی سے و قواصل یا ہی ایک فرع امر بالمعرد ف اور نہا کا للنکوئ بدور سے اور میا نہروں کی ایک فرع امر بالمعرد ف اور نہا کا للنکوئ برزور ہے اور میا دی کا کا سور ہے جاروں اجزار پہال بھی موجد ہیں۔ اس کے علاوہ یہ رکوع محمرت قرآنی کے نہایت ایم اور بنیادی اور اساسی کا سال ہے اس کے علاوہ یہ رکوع محمرت قرآنی کے نہایت ایم اور بنیادی اور اساسی کا سال ہے

لين (۱) يك فطرت كي صف اورسلاس كالازمي نيم وشكو است را) محت كالازمي نقاضا به كريدة من المن فراس كالازمي نقاضا به كريدة من من كرف الدالة المراح وجد كرد المنال فراس كرو المنال برا من المنال برا من المنال برا منال المنال الم

مندانل وسرواده و المالة المالة

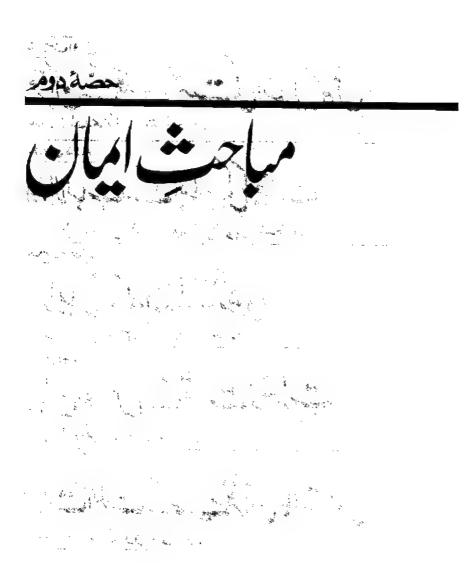


پوتھادر سورہ خستہ اسیرہ کی اس برائی اس برائی اس برائی ہے اور یقی سورہ العصر کے دل اجزارِ جامعیت کے ساتھ کی سورہ العصر برائی اسالی اور کے اور کا مرائی کے ساتھ کی سورہ العصر بی ان جارہ کی اسالی اور کی استانی کا در کر ہے جانے ایک استانی کا در کر ہے جانے ایک کی است کا در کر ہے جانے ایک کی بائی برائی کی بائی ترین مزل دور و سات کو الحق کی بائی ترین مزل دور و سات کو السان ما میں اور مرائی اللہ برائی ہے کہ انسان مدی کو کھیلے ہی منہیں بلکر اس کا جوالے بی سے در اس کی انسان مولیوں واضح کر در کو تیں ہے در اس کی انسان مولیوں واضح کر در کو تیں ۔

اک الباقی میں ان میں سے ایک ایک جزوکو لے کران کی تشریخ کو تعلیم کی گوشت کی گئی ہے جنائی است میں بات کے جاروں وازم کا ذکر موجو ہے۔

ایک ملک الباقی میں ان میں سے ایک ایک جزوکو لے کران کی تشریخ کو تعلیم کی گوشت کی گئی ہے جنائی اس ایک مفیل برش میں ۔ جارشانات و اص ی بائی میں اور اور بی باک جارم مورت کے دوس برای فعیاب کا افترام ہوتا ہے جس سے گواایک بار میر بورے میں گئی وہرائی ہوتا تی ہے۔

ان مقامات کی مامید کا موقع ہیں جنس کی البار کی مورسوں کا فیرسی بی میں دہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں دیا ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد مختلف اموال مقامات کی مامید میں تنہ ہے گار تعداد میں اس تنہ ہے گار تعداد میں تعداد کی مامید میں تعداد ہے گار تعداد میں تعداد کی مامید میں تعداد کی مامید کی تعداد کی مامید کی تعداد کی مامید کی تعداد میں تعداد کی مامید کی مامید کی تعداد کی تعداد کی مامید کی تعداد کی



4 النور (دكوع۵) كى دو يقرآن كالشدلال

حضة دومر درس افل

مرسم کی است کی است می و محمد و مرست مرست کی اساسی کامل: مشور مقالف این کامل: مشور مقالف کامل: مقالف کامل: مشور مقا



ایمان کے مباحث میں مبہلاورس سوڑالفائح پرشل ہے جوگویا قرآن کے فلسفہ و کویت کے فلاصے کی میٹیت رکھتی ہے۔ بہی سبب ہے کہ اسے اساس القرآن مجی کہا گیا اور اُم القرآن ہی ۔ اِس سورة مبارکیسے یعتبد اضح ہمتی ہے کہ اس کی آیان باللہ یا ترحید اور ایمان بالافرت یا معان كاتعلق بن أن يك تواليسليم الفطرت الديني المقل السان على وفطرت في رنها في بن الموري المان عاصل رفتان على المستقيمين الكرب بناه فريع عادت واستعانت المسكا الدرائم الب نيكن جال مك مواكستقيم "لينى زندگى بسركرف كمعتدل اورمتوازى طريق كامعاملى وال انساني عمل بالكل بدلبن بعدا ورانسان كديداس محرسوا اوركوني جارويني بهدك وه محضة تيك كر الناسي مايت كى درخواست كرسه - اور اصطاليني ايان بالرسالت كي عملى بنياد بدا



حصنة د*وور* درس*ن دور*

اولولالسب کے بیان کی مقیدی سورة العمران کے خری رکوع کی روشی میں

رتبنا وانتناما وعن تناعلي رسيا

امال کے دیل میں دوسراور سرور اک عران کے اخری دوع کی آبات اوا 4 4 ایرش است يرآيات ماركه الان كم ملسليس فرأن يحم كساده أورفطري استدلال كوانتهائي اخصاراور مامعنيت كروا تعيين كرتي بين كواان سياس امرير وشني يرتى بسيطر ايك يتم اعلى ادسلير الفطرت انسان كرياح الله كفاق والمس في تورونكر كم نتيع من ضراك وجرد السس كي قرصير العدار ألي ها كالكام فاصل راج وإلفاظ وحرايان الشرك رماني ماس كرّاب ميركن طرح ووفداكي يا و ك التوام كام الدريغ دو حريد إمان بالله كي ايك فرع بي كي عينيت معادد الحرت إلمان ك بتول عوم اقبال تروم م

مزرقس المن است فترتسدال المل ثايثاي است خزف آن بالمت الم ذكر وفي الكوراكال د ديم مست دار ذكر اورنجول رويي -

ذكر أرو تشكر را الد الهتزاز

ان قدر گفتیم باتی نسکر کی نسکر اگرمام لود ، رو فکر کی ذكردا خودمشبيد ايى افسروه ساز

لآب با ورجوب ابنی دواساسی امور پر تل کسی نبی کی دعوت اس کے کا نول میں بل تی ہے تو کسی طرح والها نداس پلیک کتاب سے اس طرح إن كات سے گوا ایمان تابی اور ایمان می كاب می روشی پر جاتی ہے رابط سے دان میں دوشی پر جاتی ہے رابط سے دان کی میں موشی پر جاتی ہے رابط سے دوشی پر جاتی ہے افری اس ایمان سے اس می افعات آنان کی زندگی ہی جو انقلاب آ با ہے اورق کے لیے افری اس ایمان سے اس می انقلاب آ با ہے اورق کے لیے دوسی ایشار وقر بانی ، صبر وضبط اور تربات واستقامت کا مطال ہو گرا ہے اس کا ذکر ہے اور اس کا ان وصد و انسان ایمان الدی اور سرفروشیوں پر اللہ تعالی جاتی جاتی ہائی آگدی افراز میں اجرو تو اب کا وعد و اور نی ہے۔ اور نی ہے۔

ايان كى منذكره بالأمين كرابول من سے بالى مين

رگی دخست ان سبز در نظسسد ہوشیار ہر درقے دفتر لیست معرفست کوگار

مے مصداق کا نمات میں ہر جہار طرف بھیلی ہوئی آبات البی پر فور و تفریسے اسحاب عقل و دانش کے فدا کو بہانت اور اس کی ترصدا درصفات کال کاعلم حاصل کرنے یا بالفاظ دیگر اس پرایمان لانے کی مزید رمن حت سفیمن میں سرد ماہتر و کی آیات مہا اور ۱۹۵ سے مددلی جاتی ہے۔ جن سے عزید ایک ور حقیقت ہے واضح ہو جاتی ہے معرف نے خداوندی کا اسل شرویہ ہے کہ انسان خدا کی مجت سے اور

منته بی استج بروانی ہے لیکن یار توجمی عاد دیمی کا استمولیہ ہے۔ سرشار بروائے کونسر تام مبتیں اس کی مبت کے ابع بروانیں۔

ورفطرت اور نوروم سورة النور (ركوع ٥) كي روشني بي والله التحمرالي

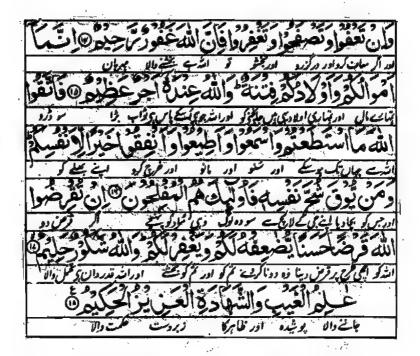
انھوں میں مثبانی دونوں کا ہونا لازم ہے اس طرح اس بعیرت اطنی سے لیے بھی کریس کا نام ایمان ہے یہ دونوں جنری لازم میں کہ فارج میں فرروی درسالت مجی موجد دروادرانسان سے باطن میں اس کی فطرت کا فرمعی بانکل مجد عربیکا ہو ۔۔۔۔۔ اس طرح یمشیل بنسلا ایمان کی تبیری کو ی بین ایمان بالزیمانیت کی حقیقت کی فردوائن کردتی ہے۔

آیت ۱۳۱۱ آید ۱۳۸۱ مین ان طیم الفطرت انباتوں کی زندگیوں کی ایک دور ری صبلک دکھا تگائی ہے جو فررا بیان مسلماحة مبر و در جو تے ہی سی مساجد کے ساتھ ان کی حمیت ذکر اللی کے ساتھ اُن کا اُنسان اس کے بیان کا ذوق و شوق اور اسس بران کا دوام مسلوة وزگوة کا التزام اور ان سب کے بعد بھی

حصنة دومر درس جهارم

امیان اوراک محمر است ومرات





ایمان کی بحث کے ویل میں چھے نبر رہورتھ التخابی پڑھی جاتی ہے ہو موائی ہے ہو موائی ہے میں میں پڑھی جاتی ہے۔ ایک ہیں اس کار کوع اوّل اور دوسری میں رکوع ثمانی سے مضامین کی ترتیب اس اعست ارسے بڑی عبیب ہے کہ اس کے رکوع اوّل میں ایمان کے تینوں اجزار کو صرف بیان (NARRATE) کرویا گیا ہے۔ استدلال کا پہلو یہاں بھی اگر چر موجود ہے تا ہم بہت نبخی اور و دسرے رکوع میں ایمان کے تعین صفرات اور مقدرات کو بھی کھول دیا گیا ہے اور اس کے اہم مرات کو بھی کھول دیا گیا ہے اور اس کے اہم مرات کی دی کئی ہے۔

اور نبزت ورسالت کوایک دوسرے کی ضد عیال کیا ۔۔۔۔ اس کے بعد شری اجت الموت کی شدت کے ساتھ ترویدا ور قیام قیاست اور حشر ولفر اور جزاد مراکا کیا ہے اور آخریں الله درسول کتاب اصل ارجیت اور کامیابی وناکا می کا فیصلہ قیامت کے دن ہوگا ۔۔۔۔۔ اور آخریں الله درسول کتاب اور آخرت را یال کی ترویوں ہے۔۔

دور بدرگرع مِن بعیاگر آور بوش کیاگیا ایان کی همات اور قرات کابیان بیطینی:

دن تیلم درصارم) اطاعت والمتاور ۱۳ آوگل واعماد درمی، علائق و نیری کی قری مجت کے پرنسلے
میں انسان کے دین وابان اور آخرت وعاقبت کے بیاب جو الفقرہ
مغرب اس سے تبداور پوکس و فرکنا دینا ۔ ابلکے
مغرب اس سے تبداور پوکس و فرکنا دینا ۔ ابلکے
مغرب سے کرمینو و درگرز کی دوئل افعالی جائے وہ اتقویٰ (۲) مع وطاعت اور یہ افعالی فی بیال

اس مقام پر داقم اس حقیت کو وضاحت سے بیان کیا کوتا ہے کہ الل درفی ایک ہی ہے بینی بشریت اور نبوت درسالت کا ایک دو مرسے سے استبعاد جس کا ظہر ایک شکل میں اس طرع ہوتا ہے کہ لاگ اس بنا پرتل کی درمالت کا آگاد کر دیتے ہیں کہ یہ وبٹر ہی نبی بارسول کیسے بوسکت ہیں اور دو مری طرف اسی مرض کا فہرد اس شکل میں ہوتا ہے کہ فبرت ورسالت کا اقرافکر لینے واسل نبی پارسول کی بسٹریت کا اٹھاد کر بیسٹے ہیں اور خود اُن کی اوراد البشر قرار دیے کر اگر میت سے مقام بالبیٹا تے ہیں د

<u>حصّه دومر</u> درس پنجم

انبات اخرت محلی فران کااسدالال سورة القیامه کی روشنی میں



منمی طور پر ایک نهایت تطیف پر اِت میں برحقیقت بھی کھول دی گئی کہ خود دعوتِ دین قد ا بلاغ د تبلیغ حتیٰ کرتھسیل علم کے معاملے میں معمیٰ عجلت لیندی 'سے اجتناب کیا جانا چاہیے۔

The second of th The second of and the second of the second o and the second of the second o and the second s AND THE RESERVE THE PARTY OF TH the second of th The state of the s and the second of the second of the second of the second of

ماحث

3.00

- Toy

اد د دو

.

,

Ç

ایان کے مباحث کے بعد علی صالح ، کی تشریح بیش آجیم تقامات شابل نصاب میں اوروہ گُوباَکه سورة العصريس بيان شده لوازم بخبات ميں ست دوسري لاز مي شرط بعيني و وَهَوِيكُو الصَّالِحَاتُ سى كى تفيه مِزيدين -اس يبعكدازرُو لية قرر أن انسان كى طلوبسيرت وكردار كالمعا وها مني نبايت اختصاران من مقامات مين بيان مرجيكا بعرسورة العرب فرا بعد جامع اسباق كي حيثيت سطاي نساب، اورمعراس كى مى قدروضات عن ايان كى مباحث بى بوعى بعد ينانج أيرر اسورة البقوا، ١٠) من ايك معيم عني من نيك اور سرليف السان كي خسيت كالورا فاكر موجود بعير سورة نقان کے دوسرے رکوع می بھی ایک مقیقت میں اور موش ثناس انسان کی خفیت کا کال ہیو لئے موج دبهد ادرسورة مم السجده كي أيات ٣٠ تا ٣٩ مي مي ايك حقيقي معنول مين بندة رُب كي يوري تصويرشي كردى كمى بع ____ اور بيران ميمي كبين زياده وضاحت اورجامعيت كم حامق ماحث إيان کے ذیل میں ایک مرد مون کا پورا کر وارسا شغے ایجا ہے جس کے تفارج سکے دوسلو ایظا ہری تصویر کے دورُخ سورہ العمان کے آخری اورسورہ النور کے بانچویں رکوع سے واضع ہو سختے العیٰ توخ الذکر مقام برتعبّري مبلوع من ومحنبت، ذوق وشوق، عبادت ورياصنت، ذكر شفل، أنابت واخبات اوزون وتثيت كارتك يليه بوت بعد إدر مقدم الذكر مقام برمجا بدائه بهلو عرجا ووقعال بمصابرت وهاومت ا ما اوابتلاء او بجرت وانقطاع كى ثنان ركمة اسه) اوراس كى بحيل سورة النفاين كي ووسرت ركوع ---بركتي سندايان كى داخلى كينيات اوراس ك باطنى نتائج وثمات راين تسليم ورضا، توكل واعماد، الماعت وانتیاد وغیرہ کو سان کرے گوا قرآن کے امروزوں کی تخصیت کا معرض ثالث ، (THIRD DIMENSION) معمى واضح كرد ياحس سعدايك زنده إورميتي عباكتي الساقي شخصيت بورسطو پڑتا ہوں کے سامنے آگئی ۔ اور قرآن کے انسان طوب کا پڑراہیو بی واضح ہوگیا۔

پره براس کے مادر و مناحت کے لیے قرآن مجد کے چواور مقامات کو واقی نصاب کیا گیا ہے جن ہیں اور سے بنائی کیا ہے جن ہیں سے پہلے تین مقامات زیادہ ترانسان کی مختصیت اور اس کی ذاتی سیریت وکروار سے بحث کو تیمیں اور بھتے تین مقامات المسان کی اجتماعی زندگی کے مختلف گوشوں پردوشنی ول لئے ہیں - ذالی میں ان کوسلسلوار بیان کیا جا تا ہے۔ بیان کیا جا تا ہے۔

اس سلسلے کے پہلے وور تفادت سورة المؤسنون کی ابتدائی آیات (ایک تأکمیارہ) اور سورة المعارج کی آیات ۱۹ ما ۱۳۵ پرشنل میں۔ اور (پیونکدان میں جیرت انگیز مشامیت اور مانگست باتی جاتی ہے۔ المذافر اس ایم و ذوں مل کرا کی۔ درس بفت میں ، ورانہیں ایک جی نشست میں بیان کیا جاسکتا ہے۔

ممبرسرت كى اساسات مورة المؤمنون اورسورة المعارج كى روشنى مي

بِسْمِ اللهِ السِّمْزِالَّيِّ عِلَمْ
انَّ الْإِنْسَانَ
بشاري
خُلِنَ هَا وُعًا صَالِحُ السَّمَّ الشُّنْ جَرُوعًا صَالَحُا مُسْجُوا كُنَا يُومُنُوعًا صُ
بنے می کا آیا اللہ جب سے اس کو مُلال آوے میرا الله اورجب اواس کو ملالی قرے قوفقا
الْكِ الْمُصَلِّينِ اللَّهِ مِنْ أَنْهُ عَلَى صِلَاتِهِ وَآلِيمُ وَاللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ فِي
کر وہ فازی 😝 جو ای فاز پر تام میں اور جن کے
مُر وه نازي المُعَلَّوْمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ
ال من صمة عفرت الله الله والي اور الله الله والله الله الله والله الله والله والله الله
ال مِن صَمَّ عَرِيبِ لَهِ الْخَارِيُّ وَلِكَ أُورِ لِكَ مِنْ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ بِيوُولِلَّذِينِ الْفُولِلَّذِينِ الْمُؤْمِنِ عِلَالِ الْمِرْمِ مُشْفِقُونَ الْمُراتِّعِلَالِ
نعاف کون پر اور جولوگ کر اے رب کے مذاب سے ورستے بی میک ان کے
رَوْمُ غَيْرُمُأْمُونِ ٥ وَالَّذِينَ هُمُ لِفُرُ رَجِمُ وَخِفْوُنَ ١٥ كَا عَلَا لَكُومُ
ا درج ابن مرائد الله الله الله الله الله الله الله الل
اوْمَامَلُكْتَ ايْمَانُهُمُ فَإِنَّهُمُ عَيْرُمِكُومِينَ قَفْمِنِ ابْتَعْيُ وَرَاء ذَالِكَ
الني الله الله الله الله الله الله الله الل
فَأُولِيكَ هُمُ الْعُرُفِينَ فُوالَّذِينَ هُورُ لِإِفْنِينَ مُوعَفِينِهُمْ رَاعُونَ فَ
مودى بى صلى فرى دار دار ولوگ كر اى انتون اور لى قول كونات بى
والزينهم بيتهر بهمرقايمون⊕و الزين هو على صلاح هم
ور ج اپن واروں پر سدھیں اور ج اپنی فاذے
مِعَافِظُون الله الله الله الله الله الله الله الل
محردار این دی لوگ یس اعزان سے

ان دونوں مقامات کے مطابع سے وہ بنیادی اصول داختے ہوجاتے ہیں جن پرقر اُن سکے انسان طلوب کی ذاتی شخصیت اورانفرادی سیرت کا قصتعیر کیا جاسکتا ہے۔ گویاکہ ان مقامات پر سان شدہ صفات لیکر دہ بنیاد کا بینچر (ROCK FOUNDATION) مہیاکرتی ہیں جس سکے بغیر اسلامی سیرت وکر دار

كى تعيراكب خيال فام ادرائميد موموم سبع

ان اساسات می آدیمی اورائی منت کی تیت سے جی کو یا کہ برایک مان کی زندگی کی ابتدا ہی ہے اورائی منت کی تیت سے جی کو یا کہ برایک مان کی زندگی کی ابتدا ہی ہے اورائی منت کی تعقید سے جی کو یا کہ برایک مان کی زندگی کی ابتدا ہی ہے اورائی من بند ترین مزل ہی، بلکہ بول کہنا زیادہ سے بھی اورائی کی زندگی کا اعاط کر لیا ہے اورائی کی بند ترین مزل ہی، بلکہ بول کہنا زیادہ سے بورسے طور پر اس کی زندگی کا اعاط کر لیا ہے اورائی کا مانت کی مزند اس سے منت کی مزند اس طرح واضح کما گیا کہ سورة ارتبون می جس بھی مالڈ اپنے منت ماری سے اورائی کی اصطلاح دکھ دی گئی کی اسمان کا مانت کی کہا تھا کہ منت کی مناز کی دو تو اس مناز دون میں میں وال المصلیات کی ماز کی دو تو کی ایمیت اور مناز کی کو اور مناز کی کا اورائی کی ساتھ ہی بیضیفت می کھول وی گئی کا میں اور مناز کی مناز کی دون کی مناز کی مناز کی دون کی مناز کی مناز

دوسرى صفت استضاراً فرت سيطي كا ذكرسورة لمعارج مي اتصدلي فيم الذين اور فون عذاب ومتوجت كي صورت من كما كما اورس كالمصل احراض عن اللغوء كي عنوان سيد سورة الومنون من بيان كرواكيا.

میری معنت ترکیفنس اورتصفیة طب محضول کے لیے الفاق فی سبیل التراور ورق ورقیراً پیکسل عالی دہنا ہے جس کی طرف دونوں مقامات پرگہرے اوربلیغ اشارے کردیے گئے جیائنج سورة افران میں مملک مستور خالیوں کا سے الفافل سے اس مل کے دوام اورسلس کی طرف اتارہ کر دیا گیا اور سورہ لمحارج میں اسے میں سے تعمیر کرے صدقہ وخیرات کی اصل مدے کی طرف توج والدی گئی۔ جومتی صفت وضیط شہوت میں ایک طرف (SEX DISCIPLINE)

چوھی صفت و صبط سہوت میں ایک طرف آراد شہوت را نی کی افراط اور ووسٹری طرف واہما نائنس کمٹی کی تفریط دو توں کی نفی اور تر دید کرتے ہوئے اعتدال کی راہ کو دافئے کر دیا گئا یہ

اس کے بعد بین الانسانی معاطلت کا ذکر ہے ، جہاں انسان کی سیرت دکر دار کی مل جانج ہوتی ہے اور انسان کی میں انسان کی ہوتی ہے اور انسان کی آئی کے انسان کی ہوئی کی کہ معاطلات کی محت اور درستی کے انسانی میرت میں تین لازمی بنیادی اوصاعت کی نشانہ ہی کی معاطلات کی محت اور درستی کے لیے انسانی میرت میں تین لازمی بنیادی اوصاعت کی نشانہ ہی ک

گئی ہے لیے امات، عہد اور سنہ ادت ان میں سے بھی چونکم فریر تجزید سے واقع ہوجا آ ہے کہ اس بنیادی اوصاف افا نداری اور ایس عہد ہی ہیں اور خود تی شہادت کی اوآ کی کاولرو داری بی اصلا ان ہی رہے نہذا اور شہدا ورعبد کا اور کی ایک اور کی حقیقت برجوا۔ اور شہادت کا صوف ایک برلیعنی سورة المعارج میں گویا کہ ان دولوں کی ایک ایم فرع کی شیست سے۔ واقعہ سر ہے کہ انسانی کی صحت دولت کا خور کر الے اسے اس تقیقت برگہرااور مخید ایقین ما اس مورة المعارب السانی کی صحت دولت کا برائے تعلقہ اس اس کا کہ دولت کا اس مورد اس کی است کی اس کا کہ ان اس اس کا کہ ان ایمان نہیں اور جو باس عہد دیک تا کہ ان نہیں اور جو باس عہد دولت کی دین بیس اور جو باس عہد دولت کی دولت کی دولت کی دولت کی تا کہ ان نہیں اور جو باس عہد دولت کی دولت کے دولت کہ دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دولت کے دولت کی دولت کی

اس طرح قرآن محیم کے ان دومقامات پڑتل درس میں دہ تمام لاڑی و ناگزیر بنیاوی اوصاف بیان موجوات بیان موجوات بران پر ایک ٹوئن و کم کی ذاتی شخصیت اور انفرادی سیرت وکر دارکی تعمیر کی جاسکتی ہے۔ اس امرکی دضاحت تحصیل مال ہے کہ ان بیں سے ایک بنیاد بھی مفقود یاضیعف ہوگی تو یہ تعمیر آسی نسبت ناسب سے اتھی و کم اور کم زور محمل ہوگی!

حصّهٔ بسومر درس دومر

بنده ومن كي شخصيت محمد ومال بنده ومن كي شخصيت محمد مال سورة الفرقان كي اخرى ركوع كى روشني ميں

والخ ان کو 0 ھُ

چنانچربیان غازان دوادصاف کے بیان سے ہوا ہوکسی انسان کی پیٹی (MATURITY) کی سب سے نمایاں اورا ہم ترین علائتیں ہیں لینی ایک عجز وانحداداور تواضع و فروتنی (داخے رہے کہ اس صفت کاؤکر ابتدائی اسباق میں سے بیٹ نمبر تین میں آخری اور طبند ترین وصف کی تیشیت سے ہوا ہے) اور دوسے سرگفت و تمنید ، بحث وقیص اور مناظرہ و مجاولہ میں و قاراور شرائے گی اور شخصت وعوت کیا کے اور دوسے سے

پرفاز کاؤکر آیا میکن فازنجگانه اور صلح تمفر وضرکانبین بلکرات کے قیام دیجود سیے و تبلیل،
اور دعاود استفار کا ، ہوگر یاکہ تصلوہ اکا فقط عروی ہے ، واضح رہبے کرسوق اپنی کا ذکر موجود ہے)
ریاضت کی اس بلند مزل پر ہونے کے باوجود خوب عذاب اور تقوی وضیّت اپنی کا ذکر موجود ہے)
پیراکی اور وصف کا ذکر ہے ہو تواضع و انحیار اور شائعگی وہ قار ہی کی طرح انسانی شخصیّت کی
پیراکی اور وصف کی ایک ایم علامت ہے میٹی اعتدال اور میاندروی میں کا سب سے بڑا
مظاہر وانسان کے واتی خرج اور گھر تو افراج است کے میدان میں ہوتا ہے کہ زیم کی سے کام ایا جائے ت

ا مشادت زُورا کا ذکر بہاں اس افاذسے آیا کہ یہ لوگ جوٹ کی گوائی ہی سے مجتنب نہیں رہتے بلا جوٹ پر موج دگی میک کو گوارا نہیں کرتے اسی طرح " اعراض عن اللغو" کا ذکر اس طورسے ہواکہ بالازادہ کی نٹو کا اڑکا ہے اس کے جانب میلان تو درکنارا گرا تفاقاً اُن کا گرد انواکے پاس سے ہوجائے توجی متوج نہیں ہوتے بلکے شراخیانہ انداز سے دائن مجاتے ہوئے گزرجا تے ہیں۔

میر کفار برایک تعرف کے اسلوب من عبادالرحل کاید وصف بیان کردیا گیا کدوہ غور و فکر اور تذر قضی سے کام بیتے ہیں - رنقابل کے بیسے ویکھتے سورة آل عمران کا آخری رکوع) میراُن کی اس خواہ ش کا ذکرایک دعائی شکل بیں ہے کہ اسلام وایمان ، اوزیکی اور مجلائی کی جس راہ پر وہ خودگامزن ہوتے ہیں ان سکے اہل وعیال ادراولا دواحفاد بھی اسی راہ پرطیس دواضح رہ ہے کریو تق التفائن سکے آخریں عائلی زندگی میں ایک مومن سکے روسیق کا جومنی رُخ ہیٹ میں کیا گیا ہے ہے ہیں اسی کا مثبت میلوسیمیا)

ایک حقیقی بندة رطن بعنی شجرانسانیت کے ایک پورے پکے ہوئے (RIPE) اور برطوری سے تیار بھل کی اس نقشہ کشی کے ساتھ ساتھ اس دکوع میں صبب ذیل بنیادی حالت مجی بیان ہوستے :۔

ا- دکوع کے آغاز میں دوالفاظ میں وہ کیفیات بیان ہوئی ہیں جو آفاق داہش میں آیات الہی کے مشاہد سے سے ایک مشاہد سے سے ایک افطات اور سے اصلی انسان میں پیدا ہوئی جا ہمیں تذکر اور شکر دیر گویا کہ خلات ہے فلسقہ قرآن اور شکست قرآنی کے ان مباحث کا جوسورة آل عمران کے آخری، سوق التوریک پانچویں اور سورة القمان کے دوسرے رکوع بیں تفصیل سے آچھے ہیں۔)

۲۰ کبیره گناہوں میں سے جی بین گناہ سب سے عظیم ہیں۔ ایک شرک اوراس کے جلاا قیام ہیں سے جی مثرک فی الدّعاء واضح رسبے کہ وعاعبادت کا اصل جو ہرہے : بعقول نبی کریم صلی اللہ علاو سلم اللہ عائم مُنے الْعِبَادَةِ قامد اللهُ عالمَ وَمَاعِبَادَة مُن يَدُو کُو يَا کُوهِ بنيادی گراہی ہے جو المبان کو مرتبۃ المانیت ہی سے گرا وہ بنیادی گراہی سے المبانی قدن کی جڑیے ہوگئی المبانیت ہی سے آلمانی قدت کی جڑیے ہوگئی ہیں اور معامشر سے کا اُمن اور چین رخصت ہوجاتا ہیں اور معامشر سے المبانی کی سے المبان کی صلح فی زندگی تباہ ہوجاتی ہیں اور محال ہوا ہے اور تقدیم سے المبان کی سے اہمی اعتماد اور مودت ور محت رخصت ہوئے ایمی صلح نزدگی تباہ ہوجاتی ہو ایمی نزدگی تباہ ہوجاتی ہوئے ایمی واضح آثار کی سے اہمی اعتماد اور مودت ور محت رخصت ہوئے ایمی طرح سے ازر و سے بامی ایمی طور پر کھلا ہوا ہے جس سے واضح آثار کے مشروع ہوجاتے تیک تلائی افات کا پُراموقع موجود رہتا ہے۔ لبتول سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سے داختول سے داختول سرتہ سرتہ سے داختول سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سے داختول سرتہ سے داختول سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سرتہ سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سرتہ سرتہ سے داختول سرتہ سرتہ سرتہ سے داختول سے داختول

بازآ، بازآ برآنچد مهتی بازه گرکافر دگبر و ثبت برستی بازا ای درگر دادرگر نومیسدی نمیست صد بار اگر توبسشنگستی، بازا

حتیقی قرببانسان کے گناہ کے اثرات کو زائل ہی نہیں کرتی ان کو مصنات 'میں بدل دستی

جد توبراسلام مک بنیادی فلسف کے نظام کی وہش مصحب سے انسان میں اُمیداور رُجاکی نیات برقرار دہتی ہی ادراصلاح کے لیے ادا دہ اور بہت قاتم رہتے ہیں۔

ھ میں میں میں جوج تورکی شرائط میں بیان ہوگئی تعنی تتجدیدا ممان اور طل صالح سراس سے اس حقیقت رجمی روشنی پڑگئی کر اگر جرگنا ہ کمیرہ کے ازبکاب سے انسان دا ترہ اسلام سے فارج نہیں ہوتا آپاہم واقد میں ہے کہ گنا ہ کا صدور انسان سیصیقی ایمان کی عالت میں نہیں ہوتا ، اور گماہ کے

بعد وبين من المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الله يَنْ فِي المسلم الله يَنْ فِي السَّالِ اللهُ ا

افيان مين زناكر باسب اورنه كوتى جور حالت ايان مين جورى كرتاب ي

٧- آخریں ایک تبنیہ ہے کہ بی طی الفیطیہ وہم کے وعوت و تبلیغ میں حدسے بڑھے ہوتے انہاک اور لوگوں کی کوئی انہاک اور لوگوں کی ہوئی انہاک اور لوگوں کی ہوئی کہ انہاک اور لوگوں کی ہوئی کہ دی ہے۔ میر اگر کوئی اپنی شامتِ اعمال سے اعراض و سیحنہ میر اگر کوئی اپنی شامتِ اعمال سے اعراض و سیحنہ میں برمعربی ہوجائے تواسے اس کی ہمراؤر مرائل کر دیسے گی .

the contract the second second

Commence of the second second

Signal the second of the second of the

حصة سومر درس سومر

عالی زندگی کے بنیادی صول مورہ احریم کی دونی میں

ادراکام دونهای اورتری مر ما یک دعا زول سے اور مثار الدن العرائي العرائي الوجود والمرات الوط كانتا عتبدان الدهود المرات الوط كانتا عتبدان الدهوة المرات الوط كانتا عتبدان الدهوة المرات المر

معل صائح کی تشریح مزدیکے من میں چوتھا مقام سدہ التو میر کال بہت جو اصلاً انسان کی عالی اور فاندانی زندگی میں ایک بندہ ٹوکن کے میچ روسیے کی وضاحت کرتی ہے۔

استقب است استقب استقب استقبل دومها التراكي فاندان كرراه كالمنت الله المستقب المستوارة كراكي فاندان كرراه كالمنت الله المستوارة المناك المراكية والمستحدة والمسلم المراكية والمستحدة والمراكية والمر

چنانچاس میں اولا ان مفاسد کاؤکر ہے جوایک شوہراوراس کی بیری کے ابین اعماد اور

الفت وجمبت کے ایک مناسب مدے تجاوز کرجانے سے پیدا ہوتے ہیں لیبی شوہر کی جانب سے
ہیں کی دمجری میں فلورجس کی شال اس سے دی گئی کر انتخار سی الشطیر ہی است ایست الشخارات
ان واج " بین ایک ملال چز کو اپنے اور عرام کر لیا) اور پیولیوں میں شومی کا مناسب مدست براند جا تا
جس سے صدود اللہ کے والم جا السے اور کھر کھا نظام ووج برج ہوجائے کا خطرہ پیدا ہوجا ہے داس
کی شال میں کشنوم بی اللہ علیہ والم کے ایک واز کے ارسے میں بیش از واج مطبرات کی روش کو پیش کیا ،
واضح رہ ہے کو میالی ہوی کے باین احماد اور باہمی الفت ہی جبت اور موقوت ورجمت فی نفسہ تو مطلوب
بین کی رائی مناسب مدرکے امرا ندہ ورکہ کا محدود اور یہی واضح رہے کو سورہ اتنے کی سے متصلاً قبل
مورہ الطلاق ہے جو بیاس کے باکل بیکس ای صورت سے بھی اور طلاق کی فوہت اور ایر می کے ابین
مورہ الطلاق ہے جو بی کے ایست مورٹ کی مدرک بہنے جائیں اورطلاق کی فوہت اور تا ہے ا

الا من الدورات الدورات المارية المارية المارية المارية المن المارية المن المارية المن المارية المارية

اس کے بعد دو ایس اسی بیس جن کا بطاہر خاندائی و عالمی زندگی ہے تو کوئی تعلق نہیں کین ال سورہ کے بنیادی بختون اور بسس کے عمومی مزاج سے گہراد بطام جرد ہے دینی ایک عام سلا اول کو مقربہ بضورے کی دعومت اور اس کے نتائج لعنی بحفر سیات اور او خال جنت سکے وعدوں اور اعرت کی رسوائی سے بچاؤ اور میدان جسٹری ایمان اور اعمال صالح سکے نور کے ظہور کے ذکر سے اس کی جانب برزور تشریق و ترخیب اور دوسر سے کفار اور منافقین کے ساتھ لوری ختی اور دوستی کے برتا و کا حکم اور ان کے ماتھ بجا ہدیے ہے معاسلے میں کی کو اور ذرائے کی تاکید ان میں سے موالد کرے اور ان کے ماتھ بجا ہدیے ہے معاسلے میں کئی کی کو اور ذرائی کی کے دان میں سے موالد کرکے اور ان کے ماتھ بجا ہدیے ہے معاسلے میں کہی ڈری کو اور درائی کے دان میں سے موالد کرکے اور ان کے ماتھ بیادی کے ماتھ کی اور درائی کے دان میں سے موالد کرکے اور ان کے ماتھ بیادی کے ماتھ کی کا کی دران میں سے موالد کرکے دران کے ماتھ کی درائی کی کو درائی کی درائی کی درائی کی درائی کے درائی کی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی

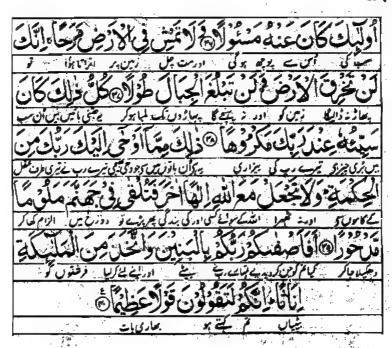
بارسے میں تربادنی الی واضح ہوجاتا ہے کہ یکم اس سورت کے عولی مزاج لینی محبت واودت اور رحمت درافت کے عدا اس الی م انسان ہے۔ کہ اللہ م انسان ہے۔ کہ اللہ ما انسان ہے۔ کہ اللہ ما انسان ہے۔ کہ اللہ میں ارتبے سے جارہی یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ توج میں باخیراور اس کے اس النوار کا اس سبب افسان کی خود این نفس پر بے جاری اوراس کے ساتھ مدسے زیادہ الا بیارہی ہے۔ میں کے مب سب افسان الی کے جاد ہے جات مقام تقاضے اور مطابع پر رسے کہ اور اس کی بائس کھنے نے اور اس کی بائس ہوتا۔ درور کا ذریعی ہے اور اس کی بائس کے خود کہ اور اس کی جانب متوم نہیں ہوتا۔ اس کے خود کا ذریعی ہے اور اس کی رسواتی کا مذروں سے جہال جرکے دیان میں نورامیان و اس کے خود کا ذریعی ہے۔ اور اس کی رسواتی کا مذکرہ بھی اور ان کے بعد اکثر کا آنے۔ اس میں اس انسان ہے۔ اور اس کے ایک کا مذکرہ بھی اور ان کے بعد اکثر کا آنے۔ اس میں اس انسان ہے۔ اور اس کے اس میں اس انسان ہے۔ اور اس کے اس میں اس انسان ہے۔ اس میں اس کا خود کی جانب انسان ہے۔

آخریں خوائین کے لیے ایک نہایت اہم ہایت اور بنیادی رہنائی ہے۔اوران کے اس عام مغالطے کا پر دہ چاک کیا گیا ہے کہ وہ اپنے نان نفضہ کی ظرح شاید دین وا یمان کے معاسطے یں جمی بانگلیم دوں ہی کے تابع (DEPENDANT) ہیں ۔اور یہ حقیقت بایان کی گئی ہے کر عورت جمی مرد کی طرح ایک کا ال شخصیت (PERSONALITY) کی حامل ہے اور اسے اپنے دین وا یمان فلاح ذکات

كى فكوخودكرنى جابيد.

حصیهٔ سومر درس چهارم

سمامی اور معاشر فی افدار سورة بی اسرایل روع ۱۳ و ۷ کی روشی میں



اعمال صالحو کے وال میں بانواں قام سورة بنی اسراتیل کے رکوع ما ویم پڑش سے بن میں انسان کی تندنی وساجی او تعاشی وسعاش تی زرگی سنتھاں بعض انتہائی بنیا دی اور عدور براہم احکام بیان موست بن ۔ موست بن ۔

ير خصرب العاطرة الناني اجماعيت كي فلاح كادارو ماريعي توحيدي بيصة اس يف كرتوه يمن أيك عقیره (DOGMA) نبی ب ملداید برر انظام محرکی اساس ب م ایک مالی مالی مالی مالی وجردي أبي ب ادر أي صحت مندمعا مرت مضعا زمعيشت اورعاد لد حكومت كي داغ ميل رقي م دوسرب نبرر والدين كرمان حن اورضوعاً ال كي فعنى من ال رجمت وشفقت اوران کے سامنے دیا اور محبکے رہنے کا عم ہے۔ سورہ لقمان کے دوسرے دکوع کی طرح اس مقام يرهى واضح كرديا كياكه انسان مرضدا كع بعدسب سعة زياده اورسب سعدنياده مقلقه مقتوق والدين بي مح بي حتى كركسى انسان كيسيان كي حقوق كي ادائيكي في الحقيقة بمكن بي نبيس، اورو وجبور بي كرخدا ہی سے اُن پر رحم کی دعائیں کر کے اُن کا بدائمی قدر جیکا نے کی کوشش کرسے۔ میجی واضح دسمے اُن کی تدن كى حت اوردرتى كے يہے والدين اورا ولاد كيفلق كاميح بنيا دوں يرقائم بونا الكرريہے -والدین کے بعدا عزہ واقارب کے وسیع تر علقے کے حقوق کی اوائیگی کی تاکید ہے جن سکے ماته پوری سوسائٹی کے ماکین وغرا کو مجا کو کی کردیا گیاہے اوراس ویل میں تبذیر کی ممانعت اور اس کی شدید ذمت می کردی گئی ہے۔اس بلے رجب انسان عن مالن اور فرے نام وامود برمید ارانے گا ہے تواس کالازمی نتیجہ یہ تکا ہے کرادات صفوقِ افارب وساکین کے بیے اس سے يس بيدي باتى نبير ربا وانع رئيد كسورة الفرقان كي أخرى ركوع من حذكر زياده ترانسان كا ذاتی کردار زیر بحث ب البذا بخل اوراسراف کوایک دوسرے سے مقابلے میں لایا گیا جواصلاانسان کے ذاتی اخراجات کی دوانتہائیں ہیں، اور میہاں چونکرمعا شرتی وساجی مسائل زیر محبث ہیں المذاتبذير كا وكركيا كياجوادا سنصفوق كى صديد كوياايك بى أيت ميران دونول كا وكركرك يرمناني ويفيى مگتی که انسان کوچا جیسے کہ اپنی دولت کو ابنا سے نوع پر روعب گانتے نے کہاستے ان کی احتیاجات کو

ر سور مردید بر است می در ید بر است می در است کا پر اکھول دو ایکر احتدال اور میا دروی اختدال اور میا دروی اختیار کرد اور اس میں اگر چر تبعاً واقی اخراجات کا معالم بھی شال ہے تاہم اس مقام پر اصلاً ہوائیت صدفا وخیرات میں اعتدال کی ہے ۔ بینا مخیر واضح کر دیا گیا کہ کسی کی کشادگی و تو تحری کے نزوم و مرز دار ہوا ور نہیں نیا اواقع تمہار سے بیاس کا فیصلہ تو اللہ تعالیٰ کا الباہ دائی تعمیم کا الباہ دائی تعمیم بالغد کے متحت کرتا ہے ۔ تہارا کام صرف اپنا فرض او اکر ناہے ۔ است اعتدال کے ساتھ اداکر سے ہو۔

ان معاشی ہدایات کے ذیل میں صول اورافلاس کے خوف سے قبل اولاد رجس میں اصلاتونہیں

البتہ تبعاً معاشی فرکات کے تحت منع کل بھی شائل ہے سے روکا گیا اور واضح کیا گیا کورزق کے تفکیریار
تم نہیں ہو مکہ اس کی لوئری ذرتہ داری خدا پر ہیں۔ وہی تہیں بھی کھلا آسے اور تباری آبندہ شال کئی کھلا گا اس کے بعد زنا اور قبلِ نفس بغیری سے روکا گیا۔ (تقابل کے بلے دیکھنے سور قالفرقا لگا آخری رکوع) اور آخری چندا نتبائی اہم اخلاقی ہایات دی گئی ہیں جوصالی معاشرت کی ضام ن ہیں بعین
(۱) بتیم کے مال کی جفاظت (۲) عہدا ور قول و قرار کی پابندی (۳) ناپ تول میں کی بیشی سے اجتناب (۲) میکھنے سور قرنقان رکوع بدو نول مقابات پر سب سے آخری می خورد کھنے دہند اتقابل کے بلیے و کیکھنے سور قرنقان رکوع بدو نول مقابات پر سب سے آخری می خورد کھنے مورد کھنے ہوں پر اس کو تحکمت کی اور دونوں پر اس کو تحکمت کی اور دونوں پر اس کو تحکمت کی آخری ٹمرہ قرار دیا گیا ہے)

اس المسلة بدایات کے اختام بر تو حدی سے خصوصاً وحدیث الداور توحید فی الا اور اس کی اساس ما کمیت خوادندی (DIVINE SOVEREIGNTY) پرقائم ہوگی اور اس کی صحت و درار و بدار حاکمیت غیر کی کال افنی ہی برجو گا۔ (گویا کہ فالص افغ او بیت سے اجتماع تیت کی لبندان کے بورے سفر کے دور ال اس کا بادی اور دہنا عقیدة توحید ہی ہے جس کے محت اور درت کے صحت اور درت کے صاب منے ہی الا اور اس کی زندگی کے مختلف گوشوں کی صحت اور درت کے صاب مناس بند ہی ہے۔

Market Commence of the Commence of the

But the state of the second

<u>مصة سومر</u> درسينجم

مسلانول کی سیاسی وللی زندگی کے رنباا کول سورة انجرات کی روشنی میں

	_
بسب الله التخزال الم	
أَيْهَا الَّذِينَ امْنُو الْا تُقَلِّمُوابِينَ يَدُي اللَّهِ وَمُسُولِهِ وَ	マソ
ے لیان والو آئے در حو اشتہ اور کے رمول کر اور	<u> </u>
نَقُوااللهُ إِنَّ اللهُ سَمِيعُ عَلِيهُ ٥ يَا يُهَا الَّذِينَ امْنُوا لَا تُرْفَعُوا	
فريواني الدمتاع باقاب أك أمان والو بلدد كرو	J)
سُواتُكُمُّ فُوْقَ صُوْتِ النَّبِي وَلَا تَعْمَمُ اللهُ بِالْقُولِ كَجْهِلِ	
ن آوازی بی کی آواز ے اور اور اس عنوار من کے گئے ہو	;
وضاء المعض في عام العالم وانتم الاستعان ال	Ņ
ك دومر عدير كبيس اكارت نه بوجائيس مالحكاكا اورم كو عمرى نه بو	1
نَ مِن يَعْضُونَ أَصُواتُهُمْ عِنْلُ سُولِ اللهِ أُولِيكَ النَائِينَ	3
راول وق آوازے ولے بی رسول اللہ کے اس وی وی جن کے	ľ.
مُعَى اللهُ قَالُو ، مُولِلتَّقَنْ عُلَمَ لَهُ مُعْفِي أَوْ وَأَجِي عَوْلَيْمُ اللهِ	۱۰
ون كرواي لا جائد ادسك وآهم المكاؤمالية اور قواب فرا	,
نائن بنادونان وراء الحرب الارام لا يعقلون و	JI
اول کاری کی دوار ہے ہے۔ رو اگر اللہ میں سے جا اور ا	2
الم صبر المي غرج الباملكان برالهم والله عقور	آد
وه مبركة بيت وعلى أي ون وان يحري بتريها ادراند فضوالا	7

(000 m بنكارى يرانام ي اور

عَلَيْكُوْ أَنْ هَلِهُ كُوْ الْآيِمَانِ إِنْ كُنْتُوْصِ وَيْنَ هِانَ لِللهَ رِيْنَ عَرِيْ أَيْنِ عِنْ أَوْا وَيُوانِينَ الْمِعِيْ وَاللّهُ يَصِينُ بِمَا تَعْمَلُونَ أَلَّهُ يَعْلَمُ عَيْبُ الشّمَوْتِ وَالْاَرْضِ وَاللّهُ يَصِينُ بِمَا تَعْمَلُونَ أَنْ بانادَ عِيهِ مَا اللّهُ عَيْبُ السّمَوْنِ عَدْ رَمِن عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ

افسان کی علی ندگی کے والی بر اس منحب اصاب بر جشاادد اَخری مقام سرة الحجرات کل می معلم سرد الحجرات کل می معلم سرد الحجرات کل می معلم سرد سرد برخی برد مرد می وقعی وقی این این می از این می معام ساجی و معاش می معاط سے برد اور برقی می است می از المحکم اور برقی می ایک و دائش اور کی می وجرد برقی کے بسے رقراد کی جا محک ہے مواست کے متعلق اور ہے می محت کی اسلامی دیاست کس بنیا در برقائم ہوئی ہے اور اس کا دنیا سکے دوسرے معاش دول ایس کی دوسری دیاسوں اس کی دوسری دیاسوں میں باتوں کی دوسری دیاسوں اس کی شہرمیت کے حادد اس کا دنیا سکے دوسرے معاش دول ایس کی دوسری دیاسوں سے معاش کی بنیاددل برگاہ

س سنت کوفزخ آنبیم بین حقق مین متم مجدنا چاجیتے۔ میدا جند مسلما فرن کی حیات اجاعی کے اس الاس ل ایسنی اسلامی ریاست سکے دیتر راساسی اور فترت اسلامیر کی شیاز ہ بندی سلیک اس قرام این مرکز کست اسسے جنٹ کرا ہے۔

كار المت منائ براده بدى ب ونان إلى كهف كه بريدا

اورا الای راست کاکلم (FUNCTION) موٹ یہد کردول کی تشریک و تریخی کے مطابق خدا کی منہ مذاکی درک ر

مُسَانُوں کی مَبَتِ اِجَمَعی کی ان دو مِبْادوں میں سے پہلی چوکر عقیدہ قرصید فی الدوریت کا لازمی میر سے ادر اس اعتبار سے گویا قرآن میکی کے مرصفے پر بطرز علی اس کا ذکر موجود ہے اُبْدَا اس مقام پر اس کا ذکر مرف ایک آبت میں کردیا گیا ۔ اس کے بالمقابل آبل آنی پرانتہائی زوردیا گیا۔ اولیعن مقین واقعات پرگرفت اور مرزئش کے منسن میں واضح کردیا گیا کہ رس

مصطفظ بسال خولش داكروي بمرادست! اگربه أوز رسيدي تمام بولهي است!

على الرقم أي كرى الفافق كير وهي (CULTURAL HOMOGENETY) موجد وسيد احداى كى فراع كرا المراكد والمراكد والمركد والمراكد والمراكد والمراكد والمراكد والمراكد والمركد والمركد والمركد والمرك

صتى التدعليه وسلم

سلانوں کی بہت اجاعی کی مذکرہ الادو نیادوں میں سے ایک زادور معلی منطقی ہے اور دور میں ایک زادہ ترحلی منطقی ہے اور دور می نبتاً جذائی۔ بہلی پر کستورو قانون کا دارو مدارسے اور دور می پر تبذیب و نقافت کی ترحلی ہے اور ان دو ٹوں کا ابی رشتہ ایک وائز سے اور اس کے مرکز کا ہے معلمان اجاعیت سے کہاس دائر سے مرکز کی جشت کے مورد کی جشیت اکھنور ملی اللہ علیہ وکل کی داؤہ نیز اور دلواز شمینت کو ماصل ہے جن کے اتباع کے جذب سے اس کے افراد اس میرکز سے می دائیت اس کے افراد اس میرکز سے می دائیت رہتے ہیں اور ایم و کرمنی حراسے دہتے ہیں۔ ایک مرکز سے می دائیت رہتے ہیں اور ایم و کرمنی حراسے دہتے ہیں۔

داب اس معدت محساند است جلی برن کومقام رسانت اسک ذکریس طول کالم فی اواقع ع الذید بدد محایت دراز رفعتم اسک معداق ہے

مقدم الذكرا مكام ددين: ١- افرابول كى دك مقام الدكس من فيصل المراحل المراسعة بل

امچی طرح میتی وسیش اورجهان بن کا ابتال اور ۲ - نزاع کے واقع بومان کی صورت می معم طرفل لین ل ایر دانین کے این ملے کانے حابی اُمّر داری ادر معاشر تی فرم سمیا مائے می ایک واحسلقی (INDIFFERENCE) كى دون كى طوضح نبين ب:اس كے احدى اگرايك فراق زيادتى مى بر مقروحه قواب اس كامقلامرت فراق الى بى كونس يورى بشيب اجمّا مر كراجا بسيدادج، جب وه کردن مجادے و از سروعدل وقسط برمبنی ملح کرادی جائے۔ داس مقام پرعدل اور قسط کا کر روکد ذكرفام المدراس يصب كرجب إدى متت اجهامياس فراق مف كالمفرى افراراس كالمكان موج دست كردوباره ملح بي اس فراق رغض اوج بنعلاست كى بنا پرزواد كى بروات: ١ مِوْمُ الْذَكُواحِكَامِ هِمْ لَوْابِي بِشُولَ إِي لِينَ اللهِ مِن الْنِهِمِ معاشرَ فِي بِاليِّولِ سِيمَنع فرايكيا ہے ب كماعث إلعوم دوافراد الروبول كم ابن رف يمعمت والفت كزور را با استصادراس كي محرففرت عداوت کے بیج برئے جاتے ہیں اور الی کدورت بدا ہر جاتی ہے جو بیرکسی طرح نہیں کلتی اس لیے كه ما ضرب الل ك مطابق توارول ك كماؤ بعروات بين كين زبان ك زفيم بي مذل نهير بوت. وه چیزی دیں المتمزال کے مذاب کے لیداس نہایت گری شینت کی طرف اتارہ کیا گیا كايك انسان دوسرے انسان كے مرف ظاہر كودكميتا ہے ادراس كى وج سے شخر كامرىكب مريعيتا ہے مالائكم مل بعير إنسان كاباطن بصاور خدائي مكاوين انسانوں كى قدر وقيت اك كے باطن كى خيادر ب ۱- میب جونی اور تبهت (اس کے ذل میں اس حقیقت کی طرف توج دافی کرجب مملان آنہس میں مِهاني بهاني بين وَكسى دور مصلان كوهيب لكانا كويا خوداين أب كوعيب لكا أجه) ٣. تتأبرا القا لین لوگول پاگروہوں کے قرمین امیر نام مکولیا داسس محضمن میں اشارہ فرایا کواسلام لانے ك بديران كانام عي نايت براجى له سوونل (اس في كربيت في كناه كدري ين ایں ، دیستس اور اور اور اور ایم ترین فیست جس کی تناصت کے اظار کے لیے مدورم بلیج کی اختیار کی بین برکسی سلان کی فیبت الی ہے جیسے مردہ معاتی کا گوشت کھا ا۔ (اس میے کہم طرح اكب مرده ا پنے عبم كا دفاع نبير كرمكما اسى طرح أكب غير موجود خس بحى اپنى عزت كے تحفظ برقا در فہیں ہوتا)

ال سلط می آضوص الدولا و کے دانا عمادک متحدر ہنے جا ہیں کہ کھی بالم و سے ذیا اللہ کا اللہ و سے ذیا اللہ کا اللہ کی اللہ کا الل

انفرق ان المحقادا و ای سے سلال کی بہت اجمامی کا استحکام ملوب ہے۔ اس سے اس کے اس کا مراب ہوں ہے۔ کو اور دمارہ ال کی بہر مال انسول ہے جی ہوتی ہے اور اس کے اس کام کا دار دمارہ اللہ المحق کی در استحکام کا دار دمارہ اللہ المحق کی اور مسلول کی بہر مال کی بہر مال کی بہر مال کی بہر میں ہو اسے اس کا در سے اس کا کہ اس کے اس کا کہ کہ کہ کہ کہ اس کا میں ہے ہوا مردی ہے اس قدر الله کی بات کی استواری می لازی ہے ۔ یہ البت واقع رہے کہ قلب اسلامی کا ایکام کے ابین رشت مجت والعت کی استواری می لازی ہے ۔ یہ البت واقع رہے کہ قلب اسلامی کا ایکام عام وی تصورات کے تحت دنیوی غلب واقد ار کے ایم بہر بی بھر الم وی تصورات کے تحت دنیوی غلب واقد ار کے ایم بہر بی بھر اس کے تعد دنیوی غلب واقد ار کے ایم بہر بھر کے ایم در اللہ میں بھر کر اس کے تعد دنیوی غلب واقد ار کے ایم بھری بھر کری گرے کا ذرا ہے ۔ اور اللہ در ال

تسراحته دوانتائ المم ماحث رفتل ب

ا پہلی بحث المان کی عزت و مرف کے معیار سے ملی ہے جس کے ذیل میں واضح کر دیا گیا ہے کہ السان کی عزت و و آلت کا معیار نے کند ہے نقبیل از فا ذان ہے نقوم زرگ ہے دائش من دولت ہے نیش ہے نشک ہے میصورت ، زھیتی ہے نہ وجا بت ، نہیت ہے نہ وجا بت ، نہیت ہے نہ و اور زمقام ہے نم مرتبہ بلامرٹ تھی کی ہے اس لیے کہ لیری فرع المانی و جا بت ، نہیت ہے کہ لیری فرع المانی المسانی موال کی اولاد جی ہے اور دا کھی ہے اور دا کھی المسانی جوالے دا آدم و تو ایک اولاد جی ۔

رکراور برسامی دائیون سیمنع فرایگی بینا شاختند و استراه اور بسیع نی و برگونی آق کی مزیس جو گرای کار فراہ ب وه آل میں بہن ش ونسب کی بنیاد پر تفاخر و تباہی کا جذب ب اور موسر ب در گیا آلا ان میں سے کسی چزی بنیا و برانسا فوں سے ابین تغراق و تعتبیم کا قائل نہیں جگروه ایک نواص فظراتی معاشرہ اور دیا بہت قائم کرنا جا تبا ہے ساس سے بہال انسانوں کے ابین حرف ایک تیم معتبر ہے اور وہ ب ایمان کی تعتبیم اور وی معتبر ہے۔ ایمان کی تعتبیم اور الجی ایمان کے علقے میں می اس کے فزویک صرف ایک معیار عزفت و شرف معتبر ہے۔ اور ویسے تعویٰ کا معاد ا

ا - دوسری ایم مجبث اسلام اورایان کے ابین فرق وتیزکی وضاحت مقطل سے !

واضح رہے کر قرآن کیم میں ایمان واسلام اور موکن و کم کی اصطلامات اکثر ویشتر بھی فی اور اون الفاط کی جیشت سے استعال بوتی ہیں۔ اس میلے کہ واقعہ میں ہے کتا کہ بی تصویر کے ڈورٹر جیں، لور ایمان المان کی جیش و المی کی بیٹ کا نام ہے کیا گار ہے کا نام ہے کیا گار ہے کا نام ہے کیا گار ہے کہ المان قب میں ایمان و لیمین کی دولت دکھتا ہولوگا میں اسلام اور اطاعت کی دول ختیاد کر مے اسے ماکی احت است کی دول ہے است میں میں اسلام کا دول میں مقولے سے مصدان جاسے موئن کم لیا جائے ہے ہے اور ایمان واسلام کا ایمان واسلام کو ایک ووس سے مقابل الیا کیا ہے اور ایمان کی گیا ہے۔ اور ایمان کی گیا ہے۔ کی گانون کیا لیا ہے۔ کو کہ کا کہ کی کے میان اور اسلام کا اثرات کیا گیا ہے۔

اس تعامری سر محت المحدوسة كامل معدد بهد كردام ادر خیادی تعیقت واضع موجاست كر اسلامی معاشر به می شولیت اوراب الامی ریاست كی شهریت كی نباد ایان پرنبی بهد مجد اسلام برجه اس بله كرایان ایک باطن حقیقت به بوكسی قانونی محسف تنتیش اورناب ول كام ضوع نبس ایمنی - للذاعجورى ويست كردي مين الالمان معاطات كومرف فادمي دويل بنيادر امتواركي بالمسترس مي المان كان إده سعن إده مرف القراراً باللّسكان "والا بالمشال بونكما بهد

صورت ہوئی قراس و تت بھی بہت سے لوگوں کے ایمان واسلام کی فرعیت بی عی اوربدیں وہرور میں السیم ملر کے سواد الملم کا مال یہ داہی ہے ا،

والكيكدمرف ايسى وكرا بين وحرئ إيان بيس بيتي بير. مودة لجرات كاس أيركرم وانتسا المؤمنون الدّين احتوا بالله وركسول في لمريدا أو ورجاحد والياحواليوم والفيسيد على مسينيل الله أو اليهائ حد الصرودة العربي بان شده بار منتب نعاب كاجروا في منا ود عزوا الشروع بوجاة بصراب يدكسودة العربي بان شده بار وازم نجات كواس اكابت بي دواصطلامات بي جي كرد واكما يسهنا يك ايان منتي جوام سهدايان قرائ على مارى دول كا ودود رسي جاد في ميل المرج با مع سهدة والى الحق او والى العركانيا في ييس حصة جعادهر

تواصى بالحق كاذر وة السنام وسيالير وفيال المراد وفيالي المراد ولي المراد وفيالي المراد وفيالي المراد وفيالي المراد وفيالي المراد

ورة التوبه كى آيت ٢٢ كى ر نہاج يرةالجمعهكىرو ن: نفاق

بشرواللوالزخلن الزجمي

مُورة السرس بليك تَدُود فشر الطائبات إلوازم فرز وفلات مِن ستيسري شرط لازم كوتوهي لحق، کے مددرم جامع موان سے تعبیر فرایا گیاہے۔ اس اصطلاح میں ترجی کے اس صدامتی است برجی اصلًا بأكبيه والبهام كالمفهوم موجود بيد، مزيد يرأن جب بياب تفاعل من آياتواس من مزيد مبالغ كالمغهوم عي بيل موگیا در بھی کر برای مالے اجامیت کے لازی متضیات ہیں سے ہے کہ اس کے شرکار ایم ایک مرح كرى كى للمتين كرتے دہنے كواپنا فرمني ميں جوسرى طرف مى كالفلائمى بے عدما مع كيے باي إن الْحُكْمُ إِلاَ لِلهُ كُسبُ مِن السبح من السبح بن مِن امْدِيالْعُروف وَنهى عن المذكر ؛ كي اطلاح أيكى بيت مِن الْحَدُ الْحَرُهُ فِي الْحَرَّ ؛ كَيْمِت ادرم كيري كوامًا كركر ديايين مرخير برنكي ، برعيلاتي، برحقيت ادربرصداقت كي تبليغ وللقين، دعوت و نصیت، تشبیروانناحت اعلان واعترات می که رویج دخنید اور مدی اور کرای کی برصورت پر دوقت م تغيرواصّاب الكارو فاست على كوانسدا وواستيعال في بمكن عي وكوشت - اودم رويت عاميتين واروشده اصلاح موعوت الحالله، في التي أقلى إلمق الى بلندِّن منزل كى نشا نديم كردى اس سيه كم بغوائه الفائدة قرآن ذ لِكَ بِأَنَّ اللَّهُ هُوَالْحَقُّ وسَوْدَ الْحُ آيت فبرا مجتم الدُكالَ عن تومرف ذات ت سجاز وتعالی سے اور وہی دات واحد عبادت کے لائن، زبال اورول کی شہادت سے لائن ا مطابق التي كاطاعت وعبادت كالتزام إمداس كي شبادت على دؤوت الاشهاد ادراس كي اساس إفرادي اوراجماع زندكى كواستوادكرف كيسى وجبدا قومى إلى كادروة سام بانقاع وج بصاعداسى كاجامع على قرآن دورين كى رئوسد بجاد فى بيل الدر بين كى يفرى جنى تقال فى سيل الدر بصدينا مخ اسس منتخب نصاب كاستمر مهاد كاكل جهاد وقال في سبيل الشرك موضوع بقراًن عجم ك چند جامع مقالت بر مستل بعص كا من لغاق مي ذريج شاكا بعد كسي العالم المال عبد اكثر وبنية مالات بن بهادوقال فيسل الشه مصاعرهن وانكار كمصوا أورمح وثبي بوتا!

حصّهٔ چهاد<u>م</u> درساق ل

جهاد فی سبیل انساکی غایت اولیا مند رسبیل انساکی غایت اولی

سورة المستج كم المنتزي وسيحوع كي دوشين مان

بِسَدِ اللهِ الْحَالَ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ الله

سُورُهُ الح کُنُهُ اَلْمُ کُنُهُ اَلْمُ کَارُوع کو ، مِول مِحه آیات بِرُشِل ہے کاطور پر قرآن محم کے واسے رہے افاظ
میں شارکیا جاسک ہے۔ اس سیاے کو اس کی ابتدائی چار آیات میں شطاب یا اُنف اللہ آس کے افاظ
سے اور ان میں قرآنِ مجد کی اسس مای دعوت ایون دعوت ایمان کا خلاص آگیا ہے جو وہ ہرفرو فرع بشر
کے سامنے بیش کر اُج سے اور آخری دو آیات میں شطاب " یا اُنف اللّٰهِ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَٰهُ اِلْمُنْفِلُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ

بشرکداورة حمد سك بيان بي بهال قرآن سك عام اسلوب كمطابق بطراجلي تودار بواست بشركداورة ويرار بواست بشرك اور بست من والم حرب بمبال قرآن سك الحلين فاطب ست نين بطار بني المباري وي اور جائع بات بحرف المباري في المباري وي بالمباري بالمباري المباري المب

اس من می المالب و طلوب کی نبخت سے آن ایم حال و معاون کی جانب رہائی فرادی گئی بن کو دور ما خروں اللہ و خودی کے نام سے مقرطور پر پیش کیا علام اقبال مرحم نے اور جن کو تعلیل کے ساتھ مُدوّق کیا منصب المعینوں یا اور شمال کے فلیفے سے عزوان سے ڈاکٹر زفیع الدین مرحم نے ای عظیم تعسیف "ibeoLogy OF THE FUTURE" میں سی کاماصل سے میکی و

۲- انسان بونسب الحق اختیاد کرسے اس محصول کے لیے بدوجید کرتا ہے اس کی اپن شنیت بی ای درخ پر تو رہوتی ہے رکویا نصب الیون لیت ہوتو اس کے بیامی وجید کے نیتے میں ایک لیت سیرت وجد میں آئی ہے اورنصب العین آعلی وارفع بوتو اس کے رسائی کے نیاج محمدت و معت کی جائے گی اُس سے نودانسانی شخصیت کومی ترقع حاصل برگارا مضمن میں کمندی مثال بہت عمدہ سے کرانسان لیسے جس قدراً دنچا چینیک سنکے گا ، اُسی قدر عبندی پہکسنو دھی چڑھ سنکے گا ،

س- تمام آدرشون بی سب سے اونچا آدرش اور تمام نصب العینون بی الی ترین نصب العین فاست باری تعالی ترین نصب العین فاست باری تعالی سب عند و این الم با بین فاست عقیقی این الم با بین فاست می این الم با بین فاست می این الم بین الم

"خَسَعْفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ سُكِمْ عَرِين الفاظي صَرَانِ الْمَاكِمِ عَالَقَ ومعارف ك ماندمات مساحت دُواالله كت تكديه "كمدورج مان الفاؤي مرك كم الل ببب ادراش كي اعِلَتُ الْعِلْلُ كَيْ نَتَا مْنِهِ مِي فرادى كُنّ لِعِنْ يَكِمْ فواه عِلْمِيتِ قديميه بوغواه مديده اورخواه محدود مرتبي تعفوات كمدمطابي كسى كوفدا كميسوا معبودا كالكيا برخواه دمين ترمغبوم كمداعتبارات مصرسي كوالترك سوا ومطلوب يمتصود بالماكيا برداس كمرابى كالهل بعبب يبصكرانسان خذا كمناجال وعلال كالكاحظ تقواور اس كى صفات كال كاكما عقر افداد بنيس كراية - بينا يؤكس است دنيا ملك اوث بول يرقياس كرانياسب ادراس ك شيف فأ ولادمجر كرديا سيعرواس ككفواورم عبس بن عانى سيونا البين بلطنت تعسنيف كر ذال بصبح كاتنات ك انتظام والصرام مي اس ك طرونها عن بوسية بن الإزاكسي قدر اا حتيار معى موسفيين اس كسياعة تبن ومعالمين فاص كحواية اسبصبوال درم منظر الع موسق يس كروه أن كالجنة ال بن نبيل سكما بينا لي من إن إنس بين عن كي نفي كي كن سصوروبي امرايل كي ٱخرى آيت بن كرو وَعَيْلِ الْحَدُدُ لِلْهِ الذُّفِي لَمُ مِنْ حِنْقُولَةُ الْوَلْمَوْ وَيُكُنُّ لَهُ سَوِ مَلِكُ فِي الْمَلْكِ وَلَوُمْ يَكُنْ لَهُ وَإِنَّ مِنَ الدُّلْ وَكُرُومُ مُنكِيدُ يُرَّاهُ اورُمِي إنسان ابن مجتبع كامركز دمور بناليّاسي نسل دقوم کو با مک و وطن کو باکسی نظور کے بانصیب امین کومپروس کسساتھ وہی طریعی اختیار کر تاسیعے جِ أَيِّ فَا رِستَ مُسَكَد ما مَد كُرَ السِيامِي ، إِنْ مَسَكَيْ وَفَيْ يَكُو وَمَحْدًا ي وَمَسَاقَ الله وَبِ الْعَلِيثَ و لین اب اس کی زندگی اور برت اور گل سی و تبدا ورساری دوروه و ب وقعت برجاتی بید فاف وقدم کی برری وسر طبری سے مید ایسی نظرید کی تشہوا شاحت اورسی نظام کے نفاذ وقیام کے لید اسی طرح ان آبات مبادکه مین ایمان بالرسالت کشین مین هی ایک معدد جرایم جیت ت کی به رمهایی فرای گئی ایمن میرسی ایک معدد جرایم جیت کی به رمهای فرای گئی ایمن برگری ایک بعی حضرت جاتی عبر النوان المطالب اسی المشعلیه و الآبه به و دور النوان المطالب اسی المشعلیه و این میرسی ایمن میروسی ایمن میرسی ایمن میرسی ایمن میرسی دور میرسی ایمن میرسی دور میرسی ایمن میرسی دور میرسی ایمن میرسی دور میرسی ایمن میرسی میرسی ایمن میرسی م

مل کے ذیف کی آئی بیٹری فرائفن ویٹی کی بھا اور کان احدام کی با بندی ہے لیے فار ادافری کی استان کی با بندی ہے لی اورز کواۃ یہی میں سے آلمین اورائم ترین ہے فار بالذاس کا ذکر ہوگیاں کو عادر ہو دکھی کے فریل میں اور پر فائندہ ہوگئی تکا آرکان ویس کی سے دوسری سیٹری ہو ماہوت مرتب فین نوری زندگی مرالتہ تعالیٰ کی بے بیٹون دچرا اطاعت گئی اُس کی مجتب کے جذب سے سرشان ہوکو۔ اور سیری سیڑھی ہے عمل خیر " يعى خدمتِ فلق جن الكت تشريح آئير بن گرري مها ورس سكه دوم آب بين الكت لوكون كي نيرى طاح ورس مي دوم آب بين الكت لوكون كي نيرى طاح ورس الما و والما نت بعنى معمو كون كو كها نا انتظول كو بهنا ما اوربيارول سكه يه على معالم كي مهمولت المعتمون المنظر والمعتمون والمنظر والمعتمون والمنظر و

دین کے آئی مطالبات کے من میں قران کیم کی نبایت ہم اوراساسی اصطلاحات ہیں جن گئشری تفصیل اس مقام مرکمی نبیں ہے۔ البتہ ان کے ارسے میں اِن سُطور کے راقم کی البحث مطالبات دیں " میرکسی قدرشرے ولبط سے کلام ہواہے۔ قارتین اُس کی طرف مراجعت فراتیں!

افری ایت کے افری کی حرات میں کار سن (ف کی کی المت کی ایت میں المت کے اور المت کی ایت میں اور است است ایست کے ا ایستی میں پر رحمائق منحثف ہوجائیں اور بھے بھی اپنے فرائض دینی کا پیشور واوراک حاصل ہوجائے لیسے ماخیرو تعولی اور تروو ترقص ہیں بہتلا ہوئے بغیر ہم اللہ کر کے عل کا آغاز کر دنیا جا ہیں۔ اب ظاہر ہے کہ بہلی ہی چھانک میں سب سے اور والی سیر می پر چراہے کی کوشش محاقت پر مبنی ہوگی او عیم مکن ہے کہ ایس شخص او ندھے مزدین پر گرسے فطری اور نطعی تردیج ہی ہے کہ آغاز مہلی سیر میں پر قدم رکھنے ہے کرے ہوجائے مقدود حرف ماز جہیں بکر تجار ادکان اسلام ہیں۔

ساتد ہوگیا اور دونوں سیس ل کرمختر تغیر بنگین سورۃ المجات کی آیت نبرہ اکی ہجن میں ایمان میں کے دوارکان بیان ہوئی المسلم کی اور دوسرے جہادئی میں المان میں کا دوارکان بیان ہوئے المارک کا دوارکان بیان ہوئے المارک کا ابتدائی متصد ہے شہادت علی الناس میں کا ذکر بہاں ہوگیا اور آخری منزل یا نمایت تضری ہے المهار دین میں الدین کی ایمان کے المارک میں میں میں میں المارک کا دور سے المورک ہے۔

ق الدن اورن کیم بری نظام میں بہادئی سیل اللہ کوج مقام در تربیطات کا اطاروں سے است کے بیفتی ب دین کے مجموعی نظام میں بہادئی سیل اللہ کوج مقام در تربیطات کے بیفتی ب نصاب کے درس کے اس مرحلے پر ایک قدرسے طویل حدیث نبوی بیان کی جاتی ہے۔ بلانک وثر ہمکت درس کے اس مرحلے پر ایک قدرسے طویل حدیث نبوی بیان کی جاتی ہوئے انسان کی ہائی مرحل کے ایک است بوسے انسان کی جائی است است است ہوئے انسان است ہوئے انسان

The parties of the second of t

The second secon

James Carlot Commence of James Commence of the

And the second of the second

And the second second

was in the second second

عَنْ مُعَاذِ إِنْ جَبَلِ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ خَرَجَ بِالنَّاسِ قَبَلَ عَنْوَةِ تَبُولَكَ فَلَمَّا أَنْ أَصْبَحَ صَلَّى بِالنَّاسِ صَلَاةَ الطُّبْعِ ثُنَّ إِنَّ النَّاسَ دَكِبُوا فَلَمَّا لَنْ طِلَعَتِ الشَّمْسُ نَعَسَ النَّاسِ فِي أَثَرِ الدُّلْجَةِ وَلَيْعَرِ مُعَادُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَعَ يَسُلُوا اَثْنَهُ وَالنَّاسُ فَفَرَّهَتَ بِهِدَ دِكَا بُهُدِءَ عَلَى جَوَادِ الطَّائِقِ نَا كُلُ وَ تَسِيرُ فَهَدُنْهَا مُعَادُ عَلَى اَتَّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ حَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَاقِئُتُهُ تَأْكُلُ مَرَّةً وَتَسِيْرُ أَخُرَى عَثَّرَتُ نَاقَةُ مُعَاذٍ فَكَبَجَهَا بِالزَّمَامِ فَهُبَّتُ حَتَّى نَفَرَتُ مِنْهَا نَاقَتُهُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ شُعَرَانَ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْدُهِ وسَلَّعَ كَشَفَ عَنْهُ قِنَاعَهُ فَالْتَفَتَ فَإِذَا لَيْسَ مِنَ الْجَيْشِ رَجُلُ آدَنَىٰ اِلْيَهِ مِنْ مُعَادِ فَنَادَاهُ رَسُولُ اللهِ حَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ مَسَلَمَ فَقَالَ يَا مُعَادُ قَالَ لَبَشَيْكَ يَا نَبَى اللهِ قَالَ أَدُنْ دُوْنَكَ فَدَنَا مِنْهُ حَتَّى لَصِقْتُ وَاحِلَتُهُ مَا إِحْدًا هُمَا بِالْأُخْسِرَى فَقَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَعَ مَا كُنْتُ أَحْسِبُ النَّاسَ مِشَاكَسَكَا يَعِبِ مُ مِنَ الْبُعْدِ فَقَالَ مُعَاذَ يَا يَبَيَّ اللَّهِ فَسَسَ

النَّاسُ فَتَفَرَّقَتُ بِهِمْ رِكَا بُصُمْ ﴿ تَرْكُعُ وَ تُنْسِبُرُ فَقَالَ سَوُلُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْاءِ وَسَلَّمَ فَإِنَّا كُنْتُ وَاعِسًا فِلَتَا وَأَى مُعَادُّ بُشِّرَى بَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْتُهِ وَسَلَكُمْ النَّهِ وَخَلُونَكُ لَهُ قَالَ يَا رَسُولَ اللهِ إِنْذَنْ لِي اَسُأَلُكَ عَنْ كَلِيدةٍ قَيْدًا مُعَرِّضَتْنِي وَأَسْقَمَتْنِي وَآخُونَتْنِي فَقَالَ نَبِي اللهِ سَلَنَى عَلَمْ شِنْمُتُ فَقَالَ مَا نَبِي اللهِ حَدِثْنَى بِعَمَل يُدْخِلُنِيَ الْجَنَّةَ لَا اسْأَلُكَ عَنْ شَيْءُ غَيْرَهَا قَالَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعَ بَجْ بَجْ لَقَدْ سَأَلْتَ بِعَظِيْهِ لَقَدْ سَأَلْتَ بِعَظِيْمٍ ثُلَا ثُمَّا وَإِنَّهُ لَيَسِيرُ عَلَى مَنْ اَلَدَاللَّهُ بِهِ ٱلْخَيْرَ فَكُمُ يُعَنَّدِ ثُلَّهُ إِنْكُمْ اللَّهُ ثُلَاثَ مَرَّاتٍ حِرْصًا لِكَيْمًا يُتَّوِّنَهُ عَنْهُ فَقَالَ نَبِيُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُوْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْنِحِينِ وَتُقِينِهُ المُسَالِةَ وَتَعَبُدُ اللَّهُ وَحَدَهُ لَأَتَّشُوكُ يِهِ شَيْئًا حَتَّى تَمُونَ وَأَنْتَ عَلَى فَإِلَّ فَقَالَ يَا نَبَى اللهِ آعِـ دُلِّي فَأَعَادَهَا لَهُ ثَلَاثُ مَزَاتٍ ، ثُنَعَ قَالَ نَبِي اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَيْهِ وَسَلَعَ إِنَّ شِنُتَ سَلَّا ثُمُّكَ يَا مُعَالَةً بِرَأْسِ خَالَهُ الْوَمْرِ وَذِرْوَةٍ السَّعْتَامِ فَقَالَ بِإِلَى صَ أَقِى اللَّهِ نَا نَبِيَّ اللَّهِ فَكَدِّنَّهِي فَعَالَ كَبِي اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّعَ إِنَّ وَأُسَ لَمُ ذَا الْأَصْرِيرَ أَنَّ مُشْهَدَانُ لُأَ إِلَّهُ الْآءَالَهُ وَحُدُهُ لَاسْرِيْكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبُكُ أُ وَرَسَوُلُهُ وَأَنَّ قَوَاهَ لَهُ لَذَا الْدَمُ إِقَامُ الصَّاوَةِ وَإِيسَاءُ الَّوْكُوةِ وَأَنَّ ذِرْوَةَ السَّمَاءِ مِنْهُ الْجِهَادُ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَمِرْتُ آنُ أَقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يُقِينُمُوا الْحَسَلُوةَ وَيُؤْتُواالَّذَكُونَ وَيُشْهَدُوا آنَ لاَ إِلٰهُ إِلَٰهُ اللَّهُ وَحُدَهُ لَاشْرِيْ لِكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَدَّدًا عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ فَإِذًا فَعَلُوا دُلِكَ فَقَادِاعْتَصَمُوا وَعَصَمُوا دِمَاءَ هُـعَرَ وَآمُوالْهُ مُوالِدُ عَقِهَا وَحِسَابُهُمُ عَلَى اللهِ عَزُوكِلٌ وَعَسَالُ

رَسُولُ الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَمَ وَالَّذِي نَفْسُ مُ سَيَّدِ بِيَهِ مِ مَاشَحَبُ وَجُدُّ وَلاَ اغْبَرَتُ قَدَمٌ فِي عَمَلِ تَبْتَىٰ فِينِهِ مَرَجَاتُ الْبَشَلَةِ بَعَدُ الصَّلُوةِ الْمَقْرُوضَةِ كَجِمَادِ فِي سَبِيلِ اللهِ وَلاَثَقَالَ مِبْرُالْ عَبُدٍ كَدَابَةٍ شَقَى لَهُ فِي سَبِيلِ اللهِ اوَيُحَمَّلُ عَكَيْهَا فِي سَبِيلِ اللهِ اللهِ عَبُدٍ كَدَابَةٍ شَقَى لَهُ فِي سَبِيلِ اللهِ اوَيُحَمَّلُ عَكَيْهَا

(رواه احمد والبنرار والنسائي وابن مابتر والتريذي وقال مديث من صحي

ترجمك إ

مصربت معاذبن يبل مصدوايت بيع كرول فداصلي الترعلير ولل الوكون كوغزوة توك يح بيلي مه كريكا يجب من بركني قرآب في ان كومع كي نماذ برُحاني ، لوگ نماذ پرُحاريم مواد بوسكة يو آفياب نكلا توسب لوگ شب سيداري كي وجهسه أونكه رسيد سقير ايك معافز ستقير و را بررسول خداصلي المتوعلي يخم کے بیں چھے بیچھے ملکے بطلے آرہے تھے۔ بیتے لوگوں کی سواریاں چرتی دہی اور طبق دہی اور انہیں سے کہ را سے کے طول دعوض میں تربیتر ہوگئی تقیں - رسی دوران میں کر بعافہ کی ادمائی سف ورول انقبل الدعار م اوْنْنَى سِيكِ يَسِيجِكُ مِيجِكُمُ مِي جِرتِي اوْرِمِي عِلَيْ جارِي عَيْ ، وَهُورٌ مُعَلِّى مِعَادَ سُنِهِ أَس كُو لَكَام صِنْجُ كُرِسْ جِعَالًا قوده ادر تیز ہوگئی بہال مک کدائر کی دجہ سے آپ کی اولیٹی بھی بدک گئی۔ آب نے اپنا فقاب اعظاما ادر کیمیا وتشكر معروس معاد السعد ريايه كولى اورض أب ك قريب معقد أب بيف الأكور الزرى البياميعاد"! انهول سنه جواب ديا، يانبي المتربي حاضر مول فرمايا إور قرميب أجاوً ، وه قرميب أسكَّ اورات في قرميب أسكف كدونول كى سواراي ايك دومرك سن إلكل الكيش أب سف فراليا سرار خيال نبي تعاكر وكي مجست اتنی دورمول سك معانت نوش كما ارسول الله الله الله الكري اديكي الناكي الله كي سواريان چرتی راي اورمليتي راي اور إو هراو هرانبي كرمتفرق بوگيئي - آپ سنه فرمايا ين خويمي اُوگھ را معاد صفاد فضف جب ديمياكراً بال سينوسش إلى اوروق عبى تهنائي كاسب توعرض كما يارسول الله إ اجازت ديجية فراكب إت بوجيول عب من مجه بهار وال دياسه اور تداهال كروياسه اورغزره بالمعاسة آب سف فرايا جها جويا معتم مولوجهو عرض كيايارول الله إكوني الساكام بنا ديجني م مع منت أي الحيات ال كاست والمرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابية والمرابية المرابية المرابي وِهِي يَهِن إد فرايس كم ليص فدا بعلاني كااراده كرست اس كم سيت كمية اتنى دشوارهمي بنيس أب ن

اك معدكوني المعنيين فراتي حرمين بارز دهراني بوداس خيال مسعدكد ده أمير كي المنع خرب يختر ياد كهيس -آب فرط الشاف و افرت ك ون بليتن دكو، فاز را الشاكى عبادت كاكرو داوكس كوأى الاخرك مناقديال يك كدكسي وال رتباري موت أواست انبول في عض كوا درسول الله إميراد الدوار الشراميراد المراد المست ات نے اُن کی خاطرین بارفرای اس کے بعد آئ سفرایا اگر ماہر قراس دی سے اُوسٹے عملوں میں بویونی کافل سے اوربواس کی جرائے واقبیں بادوں انہوں نے عرض کیا میرے ال باب آئے بر قربان إحرودارشاد فراسيتي آت في فراياسب ي جراكامل قريه صفواس كي كواسي وسع كمالترك سواكوني معبود نبيل جوتنا بصاوراكل كاكوني تتركيب تبي مخصلي الله عليه وسكراس كيسندك اوررسول بن اور جب عمل مصدين كى بندش مضبوط دمتى بسيد ، وه فاز برصاً اور زكوة ويناب اوراس ك أوسيح أوسيّح علول مي سب سيري لا كال جاد في سيل الدسيد محاس الت كالحكم ديا كياب كري بنك كسس وقت تک جاری دکتوں جب کے کورگ نماؤنہ پڑھیں ڈکوہ نہ دیں اوراس اِست کی شہاوت نہ دیں کہ معبود كونى نهين من التروينها السيصاس كاكوني مترك نهين حب به يتين كرليس توده خود مجي بريح سكت اورا بي مان ومال رهمي كالياسطر إل جوش لعيت كى زويس أجات اوراس ك بعداك كاحماب فعالك ميرو ہے۔ اس دامت کی قرص کے قبض میں محسند کی جان ہے، کوئی جبرور کل کرت کرتے ، تغیر نہیں ہوا اوركوني قدم دسفركسة كرسقه، خبار اكر بنيس دوا،كسي ايستعل مين من كامتصد درجات بنت مول فرض نمازك بعدجها دفي سيل الشرك برابراوره جنده كميسران مل مي كوئي تيى اتنى وزن واردا بت بوئي تبتاكم اس كاده عافر بجبادي سيل الدين مركماييس رأس فوطوفدايس سوارى كى 1

Burgara Barran Barran Barran

the transfer with the second transfer and the second

and the second of the second

market was the same of the same of the same

and the state of the

A Roman Commence of the Commen

حشهٔ چهار<u>م</u> درس دومر

جهاد فی سبیل الله کی عظم می واریم سام

سورة التوبركي ابيت فبر١٢٢ كى روشنى يس

قُلُ إِن كَانَ أَبَا وَ كُوْ وَ إِنَّنَا وَ كُوْ وَ إِنْ كَانُ وَ الْرَ وَالْمِ كُوْ وَ الْمُولِي اللهِ وَلِيْ اللهِ وَلِيْ اللهِ وَالْمُولُ اللهِ وَالْمُولُ اللهِ وَالْمُولُ اللهِ وَالْمُولُ اللهِ وَاللهُ كُلُولُ وَلَا اللهِ وَاللهُ كُلُولُ وَلَا اللهِ وَاللهُ كُلُولُ وَلَا اللهِ وَاللهُ كُلُولُ وَلَا اللهِ وَاللهُ كُلُولُ وَلَيْهُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَ مَعْلَا وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَ مَعْلَا وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ كُلُولُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَا اللهُ وَاللّهُ ولِهُ وَاللّهُ وَ

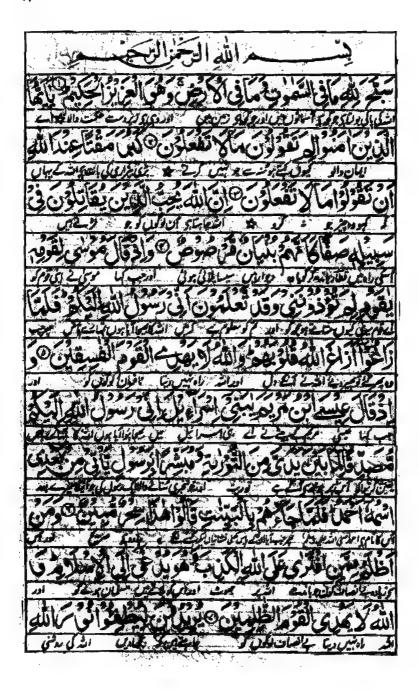
اس ایر مبادکدی می گویا ایک تراز وعطاکر دی گئی سعد بر ترحی ایان کوس می وه است ایان کو بر می وه است ایان کو تول سکا سب است این انداده این انداده این انداده این انداده این داه یس جها دوقا آن است محبت و خبت و خبرت کو اور دومر سدی فواند کا واری اور ال وا مباب دنیدی گوت که دو دومر این اندال وا مباب دنیدی گوت که که دومر و خبه کا انداکه الله که الله که الله که الله که الله که الله که دومرا و با بجاری بو تواست چاسید که فراستند بو دومرا و با بجاری بو تواست چاسید که فراستند بو اور اسلام که کرارت به بوجات اور اندان که می کراند بوجات این که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و با بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومرا و با بین که دومرا و بین که دومر و بین ک

حصّه چهارم

كي عايث قصوى اورمنتها ي مقصود بأعبادت رب اورسهادت على النّاس كأنميلي مرحا المرالجة عدالري اوراس کی جمیل سے بے است کم کودعو ت سي عمل جهادوفقال في بيل الله ع رقران عمر كي مع ترين سورت

AND THE RESERVE

Control of the control of the control of the control of



تهب "اَلْمُسَبِّحات اوران کی اَحَوات کے بھن منترک مضامین

المسيرين تغريباً مب كيسب ذائه زول كهاعتبار سعدني دور كفعن أخر ميتعلق بي

جبکہ اہل امیان نے ایک اقاعدہ اُمت مسلم' کی حیثیت اختیار کر ایتی۔ بد سیرسب ہے کہ ان ہیں خطاب کا اصل رُخ 'اُمنٹِ سلم کی جانب ہے۔ گفار خواہ شرکین ہی

ہ یہی سبب ہے کہ ان میں خطاب کا اصل رَح 'امت ہم نی جانب ہے۔ تعار خواہ سرتان کی ہے ہوں خواہ اہل کی آب لینی میرود اور نصار کی میں سے ان سور قبل میں نجاطب بنیں ہیں ، خابذاز دعوت شہر تنا میں می تبلیغ نابطرز طامت والزام میرود کا ذکر اس سلسلے کی اکثر سور توں میں ہے داورا کیب تعام پر نصار کی کا مجی ایکین صرف بطور نشان عبرت!

ب بی رود می می می ایسی ایسی ایسی می می با بی اور دنی سور قدل می جوانم اوراساسی ماست نبایت نفسیل اور شرح ولبط کے ساتھ بیان ہوستے ہیں ان سور قدل میں گویا اُن کے فلاصے مرج

كروية فحة بن أكرانين بأساني مرزوان بنايا ماسك إ

المرسلان المرسل المرسل المرسل المرسد المرسورة والمن طامت الدر حرب الوكرسالية المرسلة الوكرسالية المرسلة المرس

ان مورقون کے مضامین پر فورکر سے سے بین مزید باہیں بہت اہم اور قابل قرقب استے ہی ہیں۔
ان دس سورقوں ہیں سے بانچ وہ ہیں بن کا آغاز مستج کلافی اللہ انکے الفاظ سے
ہوتا ہے۔ اورصاف تعزی آب ہے کہ ظاہری اور معنوی دو قول اعتبارات سے اس میں وجیلی گلہت میں اُن
کاحمت وجمال مجماور ہی شان کا حال ہے۔ میں وجہد کر اُنہیں آ المستب سے اور بعتبر سورقول میں سے اکتراس
ا اس اِس گروپ میں ہرا متبار سے جامع ترین سورت سورق انھر بیسے اور بعتبر سورقول میں سے اکتراس
میں بیان خدہ مضامی کی مزید تشریح و توقیع پر شش ہیں ۔ بہانچ پر نہ صرف یک آ آفر آ آ مستب کا تا ہے۔ بیک میں بیان خدہ مضامی کی مزید تشریح و توقیع پر شش ہیں ۔ بہانچ پر نہ صرف کے آخر آ آ مستب کا تا کہ اس متحب اللہ انتظام آغاز والعرب کے ایک تعرب اللہ انتظام آغاز والعرب کے ایک تعرب المعرب کا افتطام آغاز والعرب کے ایک تو میں ہے اور سورق الحدید اس سے ایک انتظام آغاز والعرب کا انتظام آغاز والعرب کا انتظام آغاز والعرب کے اور می تو المند آخر آ المدین کے ایک تو المعرب کا اور می تو ہے۔ واللہ آخر آ المدین کے ایک تعرب المعارب کا افتطام آغاز والعرب کے اور توقیع کے اس متحب المدین کے ایک تو توقیع کے اس متحب المدین کی مقب کے ایک تو توقیع کی میں دور قالم میں ہو توقیع کی توقیع کے اس متحب کو ان متحب کے اس متحب کی اس متحب کے اس متحب کے اس متحب کی اس متحب کی ان متحب کی اس متحب کی ان متحب کی استحب کی اس متحب کی اس متحب کی ان متحب کی استحب کی استحب کی اس متحب کی استحب کے استحب کی کے استحب کی استحب کی استحب کی استحب کی استحب کی استحب کی استحب کے

۳- مزیر بان ان سور تون کا دو دو سے جوڑوں میں تعمیم ہونا جو و سے بھی قرآن مجید کا ایک عام ساب سے، بہت نایاں ہے۔ بالخصوص اکفری تین جوڑوں میں تو کیفیت انہا کو مبنی ہوئی نظرا تی ہے۔ جسے ایمان اوراس کے قرات دیفیرات کے بیان کے شمن میں سور قالنعان قرآن جیم کی جامع ترین سورت ہے۔ اس طرح نفاق اوراس کی تعمیم سے بان کے شمن میں سورتا لمان فقون فران مجید کی جامع ترین سورت باس کے آغاز وائجام اوراس سے بچاؤ کی تدامیر کے شمن میں سورتا لمان فقون قرآن مجید کی جامع ترین سورت باس کے اعاد و بوئی سورتان میں ساتھ ساتھ وار و بوئی کہ اس تصویر کے نفی اور سورت بھی ہوئی ہیں۔ اور اس مورت بات و نول کر اس موسوع پر ایک نہایت حمیدن وجیل ، اور صد درج کا مل واکمل ہوڑ سے کی صورت اختیا کہ کر اس موسوع پر ایک نہایت حمیدن وجیل ، اور صد درج کا مل واکمل ہوڑ سے کی صورت اختیا کہ کر اس موسوع پر ایک نہایت حمیدن وجیل ، اور صد درج کا مل واکمل ہوڑ سے کی صورت اختیا کہ کر ای سورتان النائی اس منتخب نصاب سے جعتہ دوم میں شامل ہے اور سورت والمنافقون آگے

سورة الصف

المورة المعن المستعات كي من من قلب كم مقام بروار وجوئي به السيان ورسيات المعدة الإراك المقاب المعدة الإراك المعدة المراك المعدة المراك المعدة المراك المعدة المراك المعدة المراك المعدة المعن المعلمة الموادي المعنى المعن

ٹانٹیا -- اس سے مطالبات دین 'کے من پر سجی مرتبہ کھیل کا تعین ہوتا ہے۔ اس کے کو عبادت کرتبہ کھیل کا تعین ہوتا ہے۔ اس کے کو عبادت رئی گراہے کہ عبادت رئی ہیں کہ عبادت کی اللہ کا دین لو کہ سے نظام زندگی ہیں کی جاسماتی ہے۔ برفالب ونافذ نہ ہو، اس لیے کہ اس صورت میں اللہ کی طاعت مرت الفرادی زندگی میں کی جاسماتی ہے۔ انسانی زندگی کے وہ گوشے اس سے خالی رہ جا تیں گرج اجتماعی نظام کے زرتبہ تو ہیں۔ گو ابات دہی ہوگی کہ سے

مُلَّا کُرْجِمِهِ مِنْدِینِ مجدے کی اجاز ت ماداں پیمجنا ہے کہ اسلام ہے آزاد! مزیرِباً ک نتہادت علی النّاس، کا کامل تی بمی اس وقت تک ادانہیں ہوسکتا، جب تک کہ وُرِا نظام تی جملاً قائم کرسکے اور الفعل جلا کے نزدکھا دیا جائے اوراس طرح فوج انسانی پرجیات اجاجی کے بیتار کے جو سرامنی میں است وارد و برجی نزید کی اس دیا تا اس میں میں استان کر اساسی کے اساسی میں استان کر اساسی

مختلف گوشوں کے من من برایت فدا وندی کاعمی نوز پیش کرکے کال آمام مختت نرکر دیا جائے۔ تالمث ۔۔۔۔ اِس سے نبی اکرم منی الشرطیہ وہ کے مقصد بعثت کی امتیازی ای آمامی دیمیل

شان بھی واضح ہو ماتی ہے۔ (بہی وجہ ہے کراس ایئر مبادکہ پر اقم نے مفتل و مدل محت اپنی اس تحریث کی ہے میر ابعثتِ مخری علی صاحبہ العملاق والتلام کی اتمامی و تحیلی شان ! سکے عنوان سے بنبی اکرم تی اللہ

عليه وتلم كامتصدِلعبت إناى كما بيحين شال به بعنقرار كم به

 فی سبیل الشرک وریعے رسائی عصل کرسکتا ہے۔ گویا گوری سورتا صف اسپنے مضامین کے اعتبارے م^{ورم} مرابط بصاور اس کی تمام آیات ال میں وتبیل موتیوں کے مانندہیں جوایک ڈوری میں پرویتے ہوئے جول اورایک ایسے ارکی کل اختیار کرئیس سے عین وسطیں ایک بہایت ، بناک میرامعتق موری روش اومین ویل میراب آیت مل اور ارسک دولول اطراف بی است اتبل اور ابعد کی آیات بن مِن التَّتِ مِسْلِر كُوبِهِا ووْقَالَ كَي مِرْزوراورنها بيت مَوْزُ دعوت بصلطرزِ مُرْغِيب وتشوليَّ بجي اور باندازِ

مهديد وترميب مجى ابتدائي انتفاكيات كوهى باعتبار صابين ووجنول مي تشيم كما ما مكاسها پہلاجتہ چار آیات بیش سے بین میں سے آولین آیت ایک مدور مرزشکو و تہدیب كاذره وزه كرر إسب كوبانسان سعاس كفالق ومالك كومجها ورسي طلوب سها بغول علام اقبال ظ واست يسوداني وسوري رواز مع! (إدرب كرسود البقرة كريوسة ركوع من فرشول في على أدم كى فلافت برىي عرض كما شاكريهان كستبع اور تحميد وتقديس كالعلق سعدوه توم كريس يبعي إ كيا وب كاستكسى كينے واسلىنے .

تدوول كويط بيداكما انسان كو مدن احت كيك مجم نست كرومان إن أيت منايع بيم ملانون بي سعة جوعا فيت كركست بي ببير رسن كوتري وي جهاوه قال في مبل الثر معشاتد ومعاتب رابعول مجراو كادى

متیتی رایس مجد کو میکارین وأن كوطس جاول محنيري

ال كوشديد ترين الفاظ يس متنبة كواكم إسك الله اوراش كدرسول برايان اوران كمسامة عشق ومحبت كدنهاني دعوس يزمرف يركرالله كعربها ورسع من مغيرنهي بلكر يران ترانيال الترسيفيظ وقعنسب کومیز کلسف والی اورالله کی بنیرادی میں شارتت پیداکرسف والی بیں اگر آن سکے سامتے عمل کی شہادت وہو اورانسان بالنعل ابنى مبان اورائيا لمل التُدكى را ومي صرف كرسف اوركسيا وسيف كم سيلي أما دوزم و. (واضح رك كريش تظر منتخب نعاب مي الصعمون كانقط أماز سورة الجرات كي أيت رها بد احري امل معادق الایمان ان وگور کوقرار ویا کمیا سے بن سکے دور میں وہ ایمان ماگزی ہے جینے ایلے تین کی متروت اختیاد کرلی ہو ہم میں شکوک وشیبات (وسوسول کا معالمہ جَدا سے !) کے کاسنط حِبْعے زوگتے ہوں اور بن كعمل من " وَجَاهَدُ وَافِي مُسَيِدِيلِ اللهِ مِا مَوَالِهِ مُواَنْفُيسِهِ مُد إَكَ شَان جلو ، كربوس کے بعد متودۃ انجے سے آخری دکوری میں 'مطالباتِ دین' کی چ کٹے یا" زر وہ سسنام" قرار دیاگیا دجاہ کو

39

اور اسس کی اساسی غرض و فایت معیّن جوتی مشیک است سکی انت اس "اب بیسوره مبارکی کی کلی دفت سیدان فرخ و بین بی انت می وقعت سیدادل کی خری ایت در ای میں گویا یائل دو از ک الفاظیس فرمادیا کو اگریم سے دل لگائی ب اور ہماری مجت کا دعویٰ ہے قوجان لوکریمیں قرحموب ہیں وہ مندسے جو ہماری راہ میں سید بیاتی ہوتی دیوار کے اندج کرمینگ کریں (علام اقبال نے بالکل اسی افراز اودا سلوب میں کہا ہے پر شوکر رمحبت مجھے الن جواری میں قدم رکھتا ہو، وہ موری سے الن مورکھتا ہو، وہ موری سے میں قدم رکھتا ہو، وہ موری سے النہ کر کر سروی سے میں قدم رکھتا ہو، وہ موری سے میں کر رہا ہے۔

برشبادت گرافت بی قدم رکه نامید وگراسان سیمت بی مسلان اوزا دام را الام که نظام عمت بی خیراعالی (HIGHEST GOOD)

(BUMMUM BONUM) كابالكل واضع الفاط مي تعين برما أسبي

حقیق اور این میرود کو این آیات برخل سے اوراس بی کس سورة مبادکر کے مرکزی منون کے مستقبالی این میں ان کی آدین کے کئیر افوار کا اوراس میں ان کی آدین کے کئیر افوار کا کا اوراس کی این کا اوراس کی آدین کے کئیر افوار کا کا اوراد الکا است ا

آیت بره میں ان کاده طرع کی ساسف آ آسے جوانبوں نے صرت موئی کے ساتھ افتیار کیا۔ انجنائ کہتی امرائیل کی جانب سے لیٹینا بہت سی ذاتی ایڈارما نیوں سے بھی سابھ بیٹ کیا ہر گا دمیسا کہ خونبی اکرم ملی النظ علیہ دیمل کو وافقرا فک دغیرہ کی صورت میں بیٹ آیا ایکین اس سورت سکے مرکزی ضون کے امتیار سے بہاں اشارہ معلوم جو آسے اس قبلی اذتیت اور ڈرمنی کوفت کی جانب جو صورت موئی کو کس وقمت بہنی جب بنی امرائیل نے مقال فی سبیل النارسے کو المجال وسے دیاجس پر انجنائ نے ان سے شدید بیزاری کا اظہار فرمایا۔ (طاحظ ہول آئیات ۲۰ تا ۲۱ سرق الحاکمة ق

اکیت نبرا میں نگورسے بہود کا وہ طرز حل جرانبول نے افتیار کیا حضرت میلی کے سات المحصوص ان کے معار کی وہ کوئیٹی اور فوضائی جس کی بنا پر انہوں نے الترکے ایک جلیل القدر بنجر پری ما دو گرا ور کا فرم مرتدا در واجب انتل قرار دیا اوران کوعطا ہے جاسے واسے عرزات کو محرب تعبیر کیا۔

آیات نمبری - دین نقشهٔ کمینهاگیا ہے میں و کے اس طرز قل کا جزئی موعود اور سول اخرالزال آلی لنز ملیونظم اور اکپ کی وعوت کے من میں خلا ہر ہوا ، لینی انتہائی سے باز حسد ، کیفس اور می العنت و می اسم میں مدور جر کھٹیا اور کمینے مینکنڈوں پر آتر آنا۔ اِس لیے کہ اعراض عن ابتی سکے باعث ان میں جودنا وست اور زولی پیدا ہو یکی مقی اس کے باعث در کھی کھکے میدان میں تو اسٹن وار مسلانوں کا مقابلہ کر سکے البتہ او پھی تعیار اس سے کام بینے کی ہم کن کوسٹسٹ انہوں نے کی جے تعمیر فرایا ''، اللہ کے فرد کو منہ کی بھیو کوں سے بھیا دینے کی کوسٹس' آ کے حد در جنسے و بلیخ الفاظ سے ابتول مولانا فلفرعلی خاں۔

نروندا ہے کفرگی حرکت نیجٹ دوزن می مینونوں سے بیچارغ مجایان حاستے کا ا

ادراس کے بعدوارد ہونی وہ آتے مبارکہ جاس سورہ مبادکہ سکے لیے مبرز لر مود بسے!

دوسر در دور مرد کرد می کهای آیت بین سانوں سے ایک سوال کیا گیا "کیا تمہیں وہ کاروارتاق رکورع وقر میں استان کرد گئی میں میں کہ اور اس سے اباد واعراض کرد کے توعذاب اہم سے پیکا الیا نے دی کئی کہ اگر اس کاروبار کو اختیار ذکرد گئے اور اس سے اباد واعراض کرد کے توعذاب اہم سے پیکا الیائے کی اگر یعمی ایک ائر پر کورم سے زیادہ مجھ نہیں ۔ اور پر گویا فلاصر ہوگیا اس تمام تہدید و ترمیب کا جو پہلے رکوع میں تفصیلاً وارد ہوتی ہے۔

دوسری آیت میں اِس سوال کا ہواب مرحمت فر بایگیا؛ ایمان لاؤالٹدرِا فد اُس کے دیمول پر اور ہما دکرو اُس کی راہ میں ، اور کمپاؤ اُس میں اپنے اموال بھی افدائنی جامیں بھی ، اِسی میں خیر مُضمرہ ہے! -----بقیر جار اَیات میں اِسی خیر "کی گفامیسل اِس جنا نجہ ،--

آیت نمبرایس ذکر برامغزت اور داخلیجنت، اور فردوی بری کے پاکیزو کھنول کا اس تصریح

کے ماقد کہ اس اور خلیم کامیابی ان جی کاصور کی ہے!

ایت نبر ہا ایس بشارت وارو مولی دنیا ہیں تا میدونصر سے اور فتے وظفر کی، اس تعرف کے ساتھ کہ یہ تہیں بہت عزریہ ہے۔ واگرچہ اللہ کی تکاہ ہیں اس کی کوتی فاص ہم تیت بنیں با یہ نہ براہ میں پہنچ کیا بیغنون اپنے عروج اور کمال (CLIMAX) کو بعنی جہا دو قبال فی سبیل اللہ کے ذریعے اللہ ایمان دسائی حال کرسکتے ہیں اس مقام رفیع تک کہ وہ عبد ہوتے ہوئے معود کے موگا دوار پائیس اور نخلوق ہوتے ہوئے موسے خال کے انصار ہونے کا خطاب پائیس سے اس منی میں مثال ہیں جی نے اور کیا جو اللہ علی میں مثال ہیں جی نے اس فرایا جو انتیاب خطرت کے موسے کہ بین قربانیوں اور اُراز انتوں میں تا بہت قدم سبنے کی جو مثالیں قائم کی ورتبی و نبیات یا دوار ہیں گی۔

اس آخری آ بیت میں خور پر اشارہ ہوا ہے اس جانب بھی کہ کہی بھوئی سلمان قوم میں جو کئی میں اصلاح کا بیٹر واٹھا کر آبادہ میں ہواس کو ندالگانی چا ہیے کہ ''، مَنْ اُذَ صَارِ بی لِی اللّٰ واللّٰ واللّٰ واللّٰ کی راہ ہیں میری مدد پر کم لیتہ ہو ہی ۔ سے ہو ہوگ اس کی صدا پر لہتیک کہ ہیں وہ آپ سے آپ سے آپ وہ واللّٰ کی راہ ہیں میری مدد پر کم لیتہ ہو ہی ۔ سے ہوسے وگ اس کی صدا پر لہتیک کہ ہیں وہ آپ کہ ہیا ہیں وہ آپ سے آپ سے آپ

ایک فظری جاحت کی صورت افتیار کرلیں سکے ا

أَنْ مُنْ ايك الله اور ب--- بورى مورة لصف مل من تشريح توفييل مي أم السَبِعَاتُ السَبِعَالُ الله المعالى كَمْ تَعْسِلُ بعد مِن السَبِعَالَ الله المعالى المعالى

☆ ☆ ☆

بهباد في سبيل الله 'اي*ك نظس*ين

- (ك) مرح في ادّه (ROOT) بجبُد لعني كرستس ؛ اردومين جدوجبدعام طوربِ تعلى سبعد.

 * TO EXERT ONE'S UTMOST انگرزي من !
- (ب) جہادیا محاہرہ باب مفاعلہ سے ہے جس کے نواص میں مشارکت اور مقابلہ دونوں شامل ہیں۔ بعنی کشکش'۔ انگریزی میں " TO STRUGGLE HARD "
- (ج) ظاہر ہے کہ اس کوشش ایک کمٹ میں جمانی قرتی اور صلاقیتی مجی کھیتی ہیں اور مال بھی صرف ہوتا ہے۔ چانخ کچر جواد کے ساتھ والعمرم اضافہ ہوتا ہے۔ پاکھوالیکٹم وَا نَفْسِکُمُمُ عَلَا اَللَّا اَلِیکُمُ وَا نَفْسِکُمُمُ عَلَا اَللَّا اِللَّا ہِدِ فَی مِعْسِلِ اللَّهِ اِللَّهِ مِنْ اِللَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللِّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
- - (هر) بيهاوفي بيل الله:

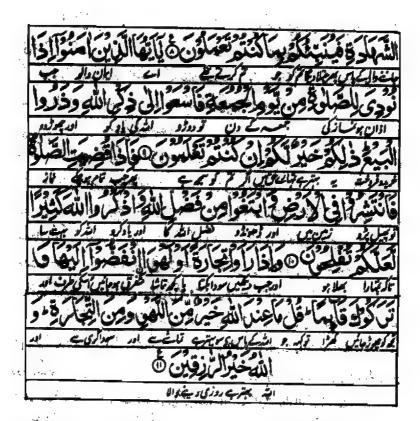
نَقَطَ أَعَاز يَا مَهِ إِدِاكْبِرُ - فَهَ هَ هَ الْمَقَى فَ الْمُعَادِيِّ الْمُقَانُ الْمُعَادِيِّ الْمُعَادِي 'عَامِتِ أُولِي عَامِقُصُورِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل عَامِتِ تَصَوْعُ عَلَى اللهِ عَلَى ال

نبى اكرم من الله كابنيادى طرلق كار ع اضافي مضامين

- ضور منى الداملية للم كي دوجشين
- عالى كتاب أمت كى ذمه داريال
 - ان مصداهراض ورُوگردانی برسزاوعموست
 - استن یس بیود کی مثال!
- - الله كريسية بوسفكازهم صل فيدكر إت: نندكي عزز رسياموت به
 - يحكمت وأخكاط حمو

هِ اللهِ السَّمَالِالِ

The second second



مورة الحوكا عمواسى أيت واسطان بواسط المعالية والمسابقة المسلم المرصلي المرصلي الموطي والمالياوي طراق كار المساب المنه على المرابيات المسلمة المسلمة والمسلمة المسلمة المسلمة

الحدد الله اكراقم الحووف برجهال سورة المعت كى مركزى ايت مختصل ومرك كلام كلا به " نبى اكرم كامتصابعثت إ " الحى كما بهج مير ، وإل سورة الجعري السركزى أيت رجمي كانى والله محت سيرة فلم كردى به ، اين اس مقالي مي حرة القلاب برى كا اماسى منها في أسك عنوان منها من منها في أسك عنوان منها كرده بالاكاب مي شال به اورعلي دو طبور مي مرج و بهد ربه فرم اس مقام براس مسلما و كي جندال حاسبة بين ا معمداً کی تعیین کے بعداس سورة ممادکہ کے مضایان کا تجزیر مہت اسان ہے استفاصت کی طرح سوندہ جوکا بہلاد کوع بھی ودھتوں میفتل ہے یجب کداس کا ودمراد کوع ہو الکل مور اہم مت کی استد " یکی آفذیک الکذیک امکنوا "کے الفاظ سے شروع ہوتا ہے ، فی نفسہ ایک کل معمون لیے ہوتے ہے۔ اس طرح باعتبار مضایان اس سورة مراد کہ کے جی بین سی تھے ہوتے ،

عسراول عارايت برشل به

مستراوس بایدرش سور الم من کماندایک نبایت پر جلل تهدرش سے حس میں بات اصلاً دی بیان برق بیر میں است کی بلی آیت میں وارد ہوتی ہے ۔ صرت اس فرق کے ساتھ کہ وال مستریخ " تعالیٰ خل مفارع بوالل کے ساتھ کہ وال مستریخ " تعالیٰ خل مفارع بوالل حصاد مری استریک استریک

اس آیت علیمی دومراایم کمته برسه که اس که آخری افتد تعالی که بارا مایت گات استان این استان استان استان استان این استان استان این استان استان این استان استان این این استان این این استان این این استان این است

روسری آیت جهال اصلا محث کرتی سید آمنور کشد اساس منبی انقلاب مسعده امن خطور پراس سعده امن طور پراس سعد معلی معلیم جواکد آمنیتین " جی بی سید احد است محتی اورا کی بعشت می اولا و اصلاً ان جی کی جانب محتی دیرگویا آپ کی اعشت خصوصی شید!

م تیسری آیت نے آپ کی افزام وظل عالم ____اور تا قیام قیام تیامت مجکد ادوار تاریخ نوع بشر کو میط رؤسته ارضی پر بسنے والی کل افزام وظل عالم ____اور تا قیام قیام تیام تیامت مجکد ادوار تاریخ نوع بشر کو محیط بهت المنظور بین که اگری وه تعام افزام بهت با خود نی وقت می که افزام به بی افزام به بی است او ایک بی بر با برقی جلی با ادراس طرح ایک بی است او ایت کا بو است او ایت که بو است با برگاری دوسری قوم ان کی شرک بین برگاری او اس اعتبار سے او ایت کا بو اعتبار سے باقی او اس برگاری برگار

بع بیمتی آیت نے اس فیلنت کے باب میں اٹل ضابط بیان فرادیا، کریفالعت الله کی دین بھت بیست ہوئی ایست سے بیست ہوئی ہوئی۔ بیست ہ

علی جادی اندای است پر بایت بر بی باید بی اور اس بی بی سوق است کے عین ماند سی اسرائیل کا محصد وقی است کر دار کر کردار کے کردار کے است کو است کی انقاب کشائی کی گئی ہے جواس کے عمود سے مناسبت دکھتا ہے !

حِسَداة ل مِن بان شده مضامین کا اُب اُب بین و به کدا کفتورکاکل منبی علی هومتا به ح قرآن مجید کے گردو اسی کے دریعے اندار و تبشیرا وراسی کی تعلیم و تبلیغ کے دریعے آپ نے اہل عرب کی کا اِجی بیٹ دی اور جزر و فرائے حرب کی حدیک افقلاب اسلامی کی میل مجی فرادی -اگر آپ کی جشت صرف آئیس بین "کے سیاسے ہوتی توکویا اس پر مجلا فرائنس رسالت کی کمیل ہوجاتی لیکن آپ میجوث ہوئے تھے ایک ساکر قارضی اور جمیع فرج افسانی کے سیاس سے البذا لعثت بحقری کے اس ووسر سے مرحلے

ك فرالفن سيرو برئت امت محملي صابح الفيلوة والثلام ك مؤمال اور وارث (و إن الدِّينَ اكَدِيْ وَالْكِيتُ مِنْ بَعَد هِمْ لَفِي شَكِّ مِنْ مُعَد بِعِمْ لَفِي شَكِّ مِنْ مُرَيد مِن الله عَل بع لوگوں سکے قلومیہ وا فوان کی تبدیلی سکفٹن میں نسٹو کھیا "بیٹے اور نظام زندگی پر دین ہی کوغالب وافذ کرنے كضمن من الزانقلاب إاب أكرامت اس كماب الى مى كوب بشت لمال مسعة ويركوا اس في ميتب ائست این مجل فراکنون معبی سے دوگروانی کے مترا وقت مصدینا عجد بی بٹیکی تنبیر متی ہوا محنور سنے امت مرك فراق مي كر: كيا احَدَلَ الْعُرَانِ لَاسْتَ مَسَدُوا الْعُرَانِ والبَسْيه في عن عبيدة المليكي في السحران والواقران كوكميز بنالينا- دج ميلي يعيد وكعاجا مسحوا المسادر ينيني بي و قران مجيد كى ان مورتول ك كروب سك عام أملوب ك معالى بهال بهود كى عبرت الكرشال ك دريع في مادي بعد سيدي ، "ب شك ده وك جومال ورات بنائ كم سف عدا بوانول في و نردارون كواواندكيا، أس كده عدا نندين جس يركما بون اوج ادا بريات اداس اكتفا ذكر تف برت يمي واضح فراوياكه مين أكتاب اللي كمامة بطرز على إس كى كذيب كم مرادف بهاور (أز) اس كى نقدم البراسي دنيايس التى بعدوه الله كى توفيق وبايت معمرومى حِداعًا ذَنَا اللهُ مِن ذَلِكَ دِارِ

راقم الحروف الله تعالى كاشكراد أكرتا ب كرأس ف أس كظر سنة مسلانول يرقر أن مجيد كي حقوق اليي تحريز كلوا دى بس كوموام وخراص سب في بذكرا اور بطي لعبن الي علم فضل في ال موصوع يرحرف أخرجي قرار ما .

الصعادت بزور بازونيسست آنر بخشد فدائة بخست خدما

فله المسمد والتة - برخال بالموناس دبوكام كى دخاست كانى بعدال مغون كى تَامِيل مَذكره إلاكما يجمن وكيدل جاتين!

جعته دوم کی دومری اہم بات اس مرض کی تفیص ہے جس سے بعث کوئی ملان است ہما دو تمال سے بھی بیٹے موالیتی ہے اور خود کما ب البی سے بھی مجوب دمجور برمانی ہے! اورتيبية موت كازهم! (يَعَسُنُ أَيْتَ أَوَاللَّهِ وَأَحِبُ اوْ) اورمات بي اس زهم باطل كي تردير الطال کے ایملی کسولی (PRACTICAL TEST) کی تعین میں فرادی العنی یرکر ایسف دل می جا ایک کر وكميواموت عزية رجه إلول ميات وجنائي فراسى أن كالمامي كمول والكياكر يروت سه انتبائي فالغث ادر كريزال بي اورطول عمر مصعدور جرشائق وولداده وتقابل كمديد ويمينة إن أيات كامثلي سرة المعرو یں آیا شدیم ۱۹۱۹ ماخرین نہایت زور دارالفاظ اور زجرد تو نیخ کے اندازیس فربادیا کہ نواہ موت سے کتابی بھا گورہ وہ آبادہ کتابی بھا گورہ وہ دو تعین بہتر کہ اور بھرتم اوٹا کے اس مالا النیب الشہادہ کی جانب جرتم ادارا کی جانب بھا دیا در سے گا۔ کی جانب جرتم ادارا کی جرتم اور کی جانب بھا در سے گا۔

واضح دہ کہ ان آیات ہی اصلاً طلوب نہ برد کو دعوت ہے نہ الامت ہے کام تر بہام دکمال سورہ ابترہ بربی ہے جہ اللہ میں ایک اندازی است سلم کونیکی طور پر خرواد کرنے کے اور ہی ہے وہ بات بر آکھنٹور نے اس صدیف ہی بیان فرائی ہی ہی میں آپ نے خبردی کرایک زماز آسے گاکر اقوام عالم تم پر ایک دوسرے کوایے وعوت دیں گی جیے کہی دعوت بلا ایک والا دستر خوال پی خیا اللہ ابترہ برایک دوسرے کوایے وعوت دیں گی جیے کہی دوسر کو الله بات اللہ ایک ایک والا دستر خوال پی نے ارشاد فرایا اور انداز تو تم اللہ بات اللہ کے اور کہ جوال اللہ بات اللہ کے اور کہ جوال اللہ بات اللہ بات اللہ بات اللہ ہوا ہے وہ من اللہ بات وہ من اللہ بات وہ من اللہ ہوا ہے کا بیم وہ من اللہ ہوا ہے وہ من اللہ ہوا ہے کہ اللہ بات اللہ اللہ بات اللہ بات الدی میں اللہ ہوا ہے اللہ ہوا ہے اللہ ہوا ہے کہ اللہ ہوا ہے اللہ ہوا ہے اللہ ہوا ہے در کوا ہے کہ کہ اللہ ہوا ہے در کوا ہے اللہ ہوا ہوا ہے دول اللہ ہوا ہے کہ اللہ ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہے دول ہونہ ہواللہ ہوالہ ہوالے دول حد اللہ ہواللہ ہواللہ ہواللہ ہوالہ ہوالے دول حد اللہ ہواللہ ہوالہ ہوال

یادوُمرارکوع کُل کاکل پیمت داحکام مجد" پرشل ہے۔ یبود کی شرفیبت میں سبت مصتر سعم کے دوران کاروبار دنیوی مطلقاً حراً مصتر سعم کے احکام سبت بخت ہتے۔ اس پڑسے دن سکے دوران کاروبار دنیوی مطلقاً حراً مقا اور بحم تعاکم یہ بورا دن ذکر وفعل، تبیع و تبلیل اور عبادت و ریاضت میں بسر کیا جائے۔ اُستِ ملر

ي موش مجنسول كاكياته كا أكر:

الله الله المسام الم المنظمة المسام المسالة المسالة المسالة المسالة المسام المس

مردارسے اور جے میرونے ابن ناقدری کے باعث کود ایتا -

قانیا بومت بیع و شرا کامیم مردن ایک مقول سد و قض بک محدود کردیاگیالینی اذان جمعه (اورده می اذان بانی) سے ایک راز کے ادا ہوجا نے بک اس سے بارادراس کے بعد کے بیتے رغیب و تشویق تو نہاست زور دار لمتی ہے کہ اس بورسے دن کو دین بی کے بیسے وقف کیاجائے دعیا کہ مہت سی احادیث میں دار دہوا ہے انکین اسے فرص نہیں کیا گیا۔ کیاجائے دعیا کہ مہت سی احادیث میں دار دہوا ہے انکین اسے فرص نہیں کیا گیا۔ ثالث سے جمع کا پردگرام الیا مرتب فرایا گیا بعنی خطبہ ونماز کی ترتیب الی حین رکھی

كُنّ كروه ؛ وَذَكَرُ اسْمَرُوبِ فَصَلَى "كَ كَالْ تَصْرِين كُنّ يُرْجِعِكُ وَفَى النّبِ وَتُولِ مِ منررسول برکورسه و کوفریند مذکرسرانجام دسد دین محمت بهاس س کرانخسود جمد اور عیدین کی نمازوں میں بانعموم سورة الاعلیٰ اور سورة الغائشيه پڑھا کرستے۔ تقے جن میں اسی مزکمر کا بحکم نہاہت مذاقعہ سه إيها بيعن: "فَذَكِنُ إِنْ نَفَعَتِ الدِّكَدَى ة سورة الإسلى اور هَذَكِنْ إِنَّمَا آمَتُ مُذكِرٌ ، سورة الغاشيه اور عيرسلان المركع صوري وست بته موماً بي اور فاز اراكري ر ذراغوركما واست قريرات إنكل واضع طور بنظراتي بهد كمعمد كساس بردكرام بس الهرتيت خطبة تبعمك سهصواس سيلي كرنماز توويلي يمي روزانه باينح بارتيعي جاتى سبصدا ورخوونماز جبويمي نما زطهر کے قائم مقام سے میں کی مجائے دو کے جار کعتیں ہوتی ہیں۔اس حقیقت کی جانب اشارہ سور الجو كى أخرى أبيت برمى سيتيس بربع في ملانون براس يصعماب فربايا كياكه انبول في مطابر جمد كى امِيّت كَوْحُوس مَكِيا اور حَمْ مِعوالي أيت مِن مِي سبح بين ، هَاسْعَوا إلى ذِكِي الله وسك العاظ وارد موسق اورظا برسب كروكم اطلاق اكرج فماز يرمعي ورست سبصة البمريمان بدرج اولى أن تذكير رسبص جواصل غرض وغايث خطبه سبعه لكين إس كقطعي وحتى تعيين بوتى سبعه أس عدميف مترلف يسع جى يى جمعه كريك جلد أف كى نفيلت كدوات بان بوسة بين اوراً فرين فرا إلى بيد ك فَإِذَ احْرَجَ الْإِمَامُ طُو بَيْتِ مَ وَرَجِ ، جِدِ الم نِطِهِ دِيضَ لِي الْمُا الضَّعُتُ وَدُفِعَتِ الْاَقِسُلَامُ بِهِ وَدَوَا فَرِي مَكَ الْجِرْلِيِيُّ ديت مِلْ وَلَجْمَعَتُ الْمَلْئِكَ وَيُعِنْ وَ إِيهِ ادْقَامُ الْمُعَالِقِينَ ادْفُرِ فَلْعُ فَهْر الْمُسْبَوِيَسُنْ يَعُونُ الْذِكْرَفْسَنَ مَا كَالِي وَقِي عَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ جاءَبَعُدُ ذُلِكَ جَاءَ لِيَقِ الصَّلَىٰ وَ الصَّلَىٰ وَ الصَّلَىٰ وَ الصَّلَىٰ الصَّلَىٰ وَ الصَّلَىٰ الصَّلَ لَيْسَ لَهُ مِنَ الْعَضْلِ شَيَّى مُ فازاواكرف كسيلعة بإسع جوكي فضيات ين اس ك يد كونى مضرفين بعد إنوطالهم الك بجال احيار علم الدين اللم غزالي بب يه واضح موكم الرجيع كى الم فنيلت العلب كى دم سعب ادر العلب كى الم عرض وغايت

حب یہ واضح ہوگیا کر تیمدگی اسل صنیات طلبری وج سے ہے اور طلبری اس خرض وغایت ہے ۔ تذکیر ، تو واضع ہونا چا ہیں کہ تذکیر کے خمن میں قرآن مجدی تی حکم دارد ہوا ہے کہ ، فَدُکِنْ بِالْقُواْنِ مَنْ يَعْمَانَ وَعِيدُهِ وَ اس وَ وَقَى اَخْرَى اَيتَ اَعْمَانِ حَدِيثُ شَرِّفِ سے مِن معلوم ہوا الْقُواْنِ مَنْ يَعْمَانَ خَصَوْنَ الله عليه والله عليه معلوم ہوا کہ خطر جویں انتخار میں الفاظ وارد ہوئے کہ اور سے انتخار کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کے معلوم کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کے معلوم کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کے میں کا میں معلوم کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کے میں معلوم کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کے میں معلوم کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کے میں معلوم کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن سے انتخار کی کا دوائے کی دوایت میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن کے دوائے کی دوائے میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ کہ اُن کے دوائے کی دوائے کی دوائے میں یا الفاظ وارد ہوئے کہ اُن کے دوائے کی دوا

دو تطلیم و تعقیم کے این آپ (مقول ی دیر کے لیے) میڈ جایا گرتے ہے۔ اور (تعلیم بن)

اب قرآن کی قروت فر لیا کرتے ہے۔ اور وگول کو تذکیر فر ایا کرتے ہے آب ورحیت افام مجم کے ذریعے آب ورحیت الله علی کیا ہے۔ اور انتخام مجم کے ذریعے آب میں کا تحقیم اللہ علی کا کیا ہے۔ اور انتخام مجم کے ذریعے آب کے ذریعے آب کا کیا گیا ہے۔ الله کا کیا گیا ہے ہواں سورة ممالکہ کی ایت کا ایس کا کیا گیا ہے کہ ایس کے علیم اور با برکت الفاظ میں بیان ہوا ہے۔ گویا اجتماع جمعہ کی حیثیت اس حزب الله اکس خوار اجتماع کی ہے۔ جو نبی اکر م ملی اللہ علیہ وظ کے مقصد بعثیت کی میں اللہ اور دائم مقائم اور اس کا ایم مرتب کی محاوم ومعارف کی تعلیم میں کہ میں بیارہ کی آبات مبارکہ کی تعلیم اور دائم مقائم اور خاتم مقائم اور خرم مرتب کی تعلیم میں بوت کی تعلیم ہوئے کی تعلیم ہوئے کی تعلیم ہوئی کی تعلیم ہوئی کو تعلیم ہوئی کی تعلیم ہوئی کو تعلیم ہوئی کو تعلیم ہوئی کی میں ہوئے کی تعلیم ہوئی کی تعلیم ہوئی کا دری تعلیم ہوئی کی تعلیم ہوئی کو تعلیم ہوئی کی تعل

اوراس طرح نصرف ید کماس سورة مبارکر کے تنینوں جھتے خود بھی ایک معنوی نوای ہیں پروستے ہوئے نواک ہیں پروستے ہوئے ب ہوئے نظرا کے بیں با سورة ماقبل کے ساتھ ال کرا کی سین وجیل معنوی وحدت کی صورت افتیار کرلیتے ہیں ہجس میں انتخاب کی مسلمہ کی مسلمہ کی سیسے کی دور دعوت بھی وال بھی آگئی ادراس کے بیاد میں اوراق کا رسمی واضح ہوگیا ۔۔۔۔ فلکہ المستمد کو الفتاک ا

the state of the s

سورة الجرات كى آيت اها كى رُوست ايان حقيقى سيدواركان بين ، اور____ جهاد في سبيل الشر اورسورة الصنف اورسورة الجمعه كي روسي اسلام كي دوطسيم ترين فيقتي بين: قرآن منبع وسرحتی سیدایمان کا ايان كامطهراتم بصبهاد • جہاد کامرکز وقور ہے قران اِ سطرح بيمل ايك كول زين كاندلبند سے بلندتر موتا چلا مات كا المَّدُ لِتَكُونَ كِلمَةُ اللَّهِ فِي الْعُلْمَا" كَيْ مَزْل آمِاتِهِ (اس بوخوع براقم الحروف كى ايك تحرير جاقلانشاق ؛ ابت ومرد عمد اداريك كد طوريشا لع بوائه هي)

واقعه ريهه كرا بكذمُ الْدِست لاَم عن دين كي صل اساسي ادر نبيا وي تيمتيس وَوْسي تقير ايك قرائز تحم جينى كرم ملى الدعليه ولم كى القلابى عِدْدِجُهد كفيمن مين الدانقلاب كي ميتنيت عاصل مع بتول مولانا مانى سه لِست مُوست قرم اً يا

ادر إكسب ننخر كميمام

اوروتر بهاونی سیل الله جهام عزان به آپ کی اس جدو تهد که مختلف ماری دمرامل کا واقع رست به اور ترک به اور کرک می بس ندند که اتوال کوچگایا اور خواش واقع رست و شخصا تول کوچگایا اور خواش که مزید که مزید که منظم و این الو تسان کی خشیده اور آفتر به این الو تسان کی خشیده اور آفتر به این الو تسان کی خشیده اور آفتر به این الوت المنافق و می المنافق این می منظم می من

سنانا جدائیں اسٹائی آیات اور پاک کرتا جدان کو اور سکھا آ جد انہیں کرآب اور محکت !

يَثُلُوْا حَلَيْهِ مُرَايَا مِسِّهِ وَ يُؤَكِيْهِمُ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِبُ وَالْعِكْمُ لَهُ (الجمعه:٢)

فران مبيرى سع يفواست الفاظ قرانى:

قراًن كاكارنام الكسبطيرس بيان كيجة، تويهدكه سنعصابَ كرام وضواكُ التُدْتِعا ليعليم کے داوں میں امان میدا کر دیا اور توحید ، معاد آور رسالت پرلیتن می کی کمینتیت پسدا کروی بیکن اس سے اس مگرتبدلی کااندازه نبین ہو ماجو قرآن تھیم کے بدولت آن کی زندگیوں میں بریام کی تی اس لیے كر قرآن سنداً ن كا محر بدلا ، سويج بدلي ، القطة نظر بدلا ، اقداد بلي عوالم بدسد ، امثليس بليم الثوق بدسان ول پیدال بدلیس اخوت برسان آئیدی بالین افظاق بدسان کرداربدسان افلوت بدلی ، مَوت بدى ، الْغَرَادِيْن بدى ، إِمِنَا مَيْت بدى ، ون بدلا ، رات بدلى مِنْ كُرٌ شُبِدُ لُ الْأَرْضُ عَسَيْرَ الْاَيْضِ وَالْسَلَّالِيَّ سُكِرْصِواق آسان بدلا الْمِين بدل الغرض بِرُدى كامَّات بدل كردك دي __ ادراس بدى تبديلى كاذرليدا وراكري قرائي يم كى آيات بنيات البعدل علام اقبال: بنه آموکن نِه کاتِ خداست این بهان اندربراوی قیاست پیش کمن نِه کاتِ جائے دیج کسٹس ا تبدتى الرُحمية الدواقى مولواس كى كوكدست لاز أنصادم الديمكن جنم ليت إي بن كمدراهل سريلى كى نوعيت إدرمقدار كى نسبت معهم دين بوسكت بين ايمان في متديلى معاير كرام بي بياكي أس فيص تصادم ادريم في كومنم و السس كم جلد مارج ومرامل كا مامع عنوان بصر بعاد في سبيل التدوي إس تصادم المشكش كا اللين ظهورانسانون كي اين شخصيت كدو إلى ميدان كارزاري بوا-يهى دجهد المان المناس كور إفضل إلجاد ، قرار ديا كيا ي معرجب إيان المنام كم إطن على اس طرح راسخ اورستولى بوكميا كرريب اورتشكك كالمنط كل سكة تواب أسى بجاده مجابره كاظهر رعالم فارجى ين ظالمون مركثول اورخداك باغيول مصلك أورتصادم كي صورت بي مواجس كامتصدة إربا البجير رتب يعنى المترتعالي كي مراتي كا قرار واعلان اوراس كى حاكميت بطلقه كا إنفعل قيام ونفاذ تاكد كانتركي مرضى جيسة أسان يرفيري مرتى بصائرين رهي يتوان و المراس كي آخري منزل المن قبال في بيل المد جس كامنتها يتمتعود عين بواان الفاظير كه

أُ مُعْوِر عصور أَمْت كما كما و أَيْ الْمِعصَادِ أَعْفَ مَا يُعَادَ اللهِ * وَأَبِّ سَه ارشاد فرالا " أن من مجلوب نَعْسُكُ فَي ظُاحَةُ اللَّهُ }

الفاط قرأني كي روست " وَدُهِّكُ فَكَيِّرهُ (المدَّدُّ: ٣) اور بقول علام اقبل

باوسعت افلاك من بجيرسدل یا خاک کی ہخرسٹس میں تبیع و مناہات وه مسلك مردان خود آگاه وفدا مست

مستيناميح عليه التسلام كمالفاظ

يدمهب كأوجاداست دنباكت

ادر جنگ کرست د بران سے بہاں تک کہ " "فسنسنہ" اِنگل فروہر ماستے اور اطاعت گیستہ انٹرہی کی بر المسلکے : وَمَّا يِنْهُوْمُ مُسَمَّىٰ لَاَ يَكُونَ الْمِيْكُونَ الْمِيْسُكُونَ الْمِيْسُكُونَ الْمِيْسُكُونَ الْمِيْسُد خِسُلَةُ لِلْهِ (الانفال: ٣٩)

ایمان ولیتین اور جهاو د تمال کاربی مه لزوم ایمی سیم می کونهایت واضح اور دانشگات العادیی از د کار پیچمرک در برین مراکزیم

بيان كما كما قرآن لحيم كى اس أيّه مبادك من المستوات المستوات المستوات الذي يُسَاد المستوات الذي يُسَاء المستوات

نوی تولیسس ویی بین جر ایمای المستقالند پر اوداس کے درسول پر بعرضک میں الد پرشسے اور جا وکرتے رکہے الندکی واب میں اور کھیا ہے رکہتے اس بین ایست اسوال اور اپنی جانین بیشنت میں بہی جی سیکھیا

بِاللّٰهِ وَدَسُولُهِ شَمَّ كُمْ مَنْ مَثَا مُولًا وَجَامَسُكُ وَابِهَا مَوَالِيرِسِمُ وَ -الْفُشِيعِ عَنْ سَرِينِي اللّٰهِ أُولَيْهِ كَ مُسَمَّ لِلْعَلِيدِ وَقُرْقَهُ وَالْسِعَاتِ وَهِ

واضع رہے کہ اس آئے مبادکر سکے اوّل و اخر حرکا اسلوب مبی ہے اور آئے ماقبل میں شیقی کھیاں' اور آ فونی اسلام' کے مابین فرق وامتیا ز کامضمون مبی گویا موکن صاوق کی جا میں وہا نے تعرف قرائی کیم گرکسی ایک آیت میں طلوب ہوتو وہ کہی آئیت ہے۔

الغرض قرآن ك المن عامل ما الله بي ايمان اورانين الدائك الاذمي يتم اين اجها داور تمال الدائك الاذمي يتم اين اجها داور تمال الدائل الدائم المن المنائل المنائ

نبی اکرم سلی الله علیه و سلی میات طیت اور خلافت داشده که دوران اسلام کی نشآ و آوالی ایا فلیئردین سی کادور اول بلاشائی رسیب و شک افتیج مقاصحا برگرام نشک تعلق قرآن اور جذبه جها و کا ایکن بیعبی ایک ایسی اکی مقاست اور ملکت اور سلطنت کی مورت اختیار کی این دونوں کی عیشیت نافوی برگر روگئی اهدایی بوزا ایک مدیم منطقی اور خطری سلطنت کی مورت اختیار کی این دونوں کی عیشیت نافوی برگر روگئی اهدایی برزا کی ایک مریم منطقی اور خطری می مقاد اس ملے کو ایک طرف توکسی مملکت یاسلطنت میں آولین وائم ترین سلم شریت کا برقا جسم جوایک فالص قانونی سروکار بی فالم رسیم بودی سیم باطن سے کوئی سروکار بی فالمی برتا کو اینوں مقام ترمیث انسان کے فالم اسیم تو النہیں کرتے ا

اصل موضوع انظم إسى اورامن والمان كابرة اسبعاض كا عنبار سع بنيادى الميست قانون اور منابط كوماس موتی ہے ناکہ مکارم اخلاق ایموا علاِحمد کورحی کراس اعتبار <u>سے قصاص عمنو پرمخدم ہوم</u>ا ہے۔ اور دوسرى طرف للطنتون اومملكتول كو، خواه وه اصولى اور نظر إتى بهي بول اصل سروكار ابني حفاطت علات معدورا مدا مرون اورنظرات كيليغ واشاعت بوتي عي مع تواني وربع من اوريح متول كي مصلحتول سكمة بالع رُه كر!

يمي وبرب كرجب اسلام ملكت اود المطنت سك دورس وافل بوا قوال ندر (EMPHASIS) ایان کے مجاست اسلام رہائین سکے بجاست اقرار اور شہادت براور باطن سے بڑھ کوظا ہر رہو گیا۔ يتجرُّ فران يحيم كمي منبع إيان اورسر شير ليتين موسف كي يشيت مؤفر اوز كابول سداو مل موتى على كنى اوركماب قانون اوريك از اولية العلمة بوسف كى حيثيت مقدم اورم كرزوم بنتى مليكنى ساود بوجيي جيد مملكت اورباطنت بكة تقاعف يعيلة كئة اورقانون كاعملاري وسيع موني كئ قران محيد ورجاريس كمايك كيمشيت بي منظرين كمك مونا جلاكيا اور وتبات مديث اورفقر رمودت ومراره كيش بتم السنطح يكرع اويحست سك مينان مي وخلاس طرح بديابوا است يركسف كديلهم و يْدَان كِي جانب سِيصة فلسفه ولنطق كي آندهها ب آئيس نيتيجيٌّ بِيُراعا لمِ اسلام ارسلو كي نطق اور نوا فلاطوني تعقق كى كاجكاء بن كرده كياريهان يك كيفاسغدوا صول اخلاق كسيليم بيسل فول كواخيار كسسا من كاست گراتی بیش کرنے سکے سواکوئی جازہ لیڈڑ ا اور رفتہ رفتہ صورت یہ برگری کرقر اُن نہ منبع ایمان را ترسم بیات لِيْتَنَ اور: مَعْرَنِ اخلاق را مِعدِن مُحست --- بلكرمون ايك أبيي كمَّاب مقدَّن "بن كرده كيا مِس كما اختاظ إلى صول بكت اورانصال واسب كاذرايدين سكت بي يازياده سع زياده تعويد كناس اور معادم بيكونك كے كام أسكت دين - اور اس طرح أنضور سلى الذطير وطركى وہ بيكونى حرف بعرف إورى بونی که ایک زمازوه آستے گاکه:

امرًا شراست ماري : قرآن ، منتب رسوا ، قيات ، الجلَّ البي أولَّه أَوْعَه كاما الله -

عرت اكركابت بارانترب

مرمه ایان سه ایان فاته ور فم من ورم و آن سه ، قرآن رحست وم م اسى كامرفر كامولا ناروم حسف إن اطاطعي س

چرت زخان محسب إذا خال المستحسب قرآنسيد داج مخال المستحدث الم مخال المستحدث المستحدث

⁽ماشيرا كلصغير المتنافرة ثلب)

اسلام میں سے سوات اُس کے ام کے اور کھی باتی نر رُسے گا اور قرآن میں سے سوات صورت الفاذاک اور کھیے شہے گا- لَاَيَبَعْلَى مِنَ الْوِسُسِلَةِ مِرَ إِلَّا اسْسُدُهُ وَلَايَبُعْلَى مِنَ الْفُرُّانِ الْآرَسُسُهُ الْحُلَادَةِ كَابِ العَمِ

بعينه ميي معاطر جهاد كصبا تدميم موا ، جب السل زور ايمان پر ندر إيكر اسلام پر موكم الوجها وجها جوا پیان منتقی کا کرکن رکسی تھا خود بخود نگا ہوں سے او مبل ہو باجلاگیا - ادر ساری تو غر ارکان اسلام مرمز محرز ہوگئے جن کی فہرست میں جہاد سرے سے شامل ہی نہیں ہے ، گویا جہاد رفطم قرآن سے بھی بڑھ کر موا- اس ليے كرقرآن توخاه عاري كے ايك كى عينيت بى سے سبى بېرطال سرليت كے اصول اربعين الله توب، جاد توز صرف یرکه اسلام کے ارکان خمس میں شامل نہیں بلک نظام فقدیں بھی ایس کی تیٹیت فرض <u> عین کی نہیں صرف فرحنِ کفایہ کی ہے۔ اس برستنزاد یہ کہ جہاد کا تصوّر بھی مٹے ہوگیا اور اس شمرہ میں بہانی نمانوں</u> كوح ادرتنے سے عدا كركے ہراك كومخلف ربگ وسے وياگيا بينا بخيا كيب طرف جهاد مع التفكس كا دُرخ اعمال اورمعاطات كيمتجدهار سيدير سدمي پرسداذ كار واوراد اورنسياتي رياضتول اور درزشول كي راهِ يسر (SHORT CUT) كي جانب موزوياكيا اورووسرى طرف جها وكوق ال كيم معنى قراروسي كراس كا مقصد ملكت كى مرحدوں كے تحفظ و دوائع اوراب چلے تو توسیع كے سوانحچے خرم درا شرك وظلم الغروفسق اور زور ومنكر كى برصورت كرسات مسلسل كشكش اورتصادم اورح ومعداقت كرير جار ، نيكى اوراستبازى كى ردىج ، كار توحيد كى نشرواشا عنت اورون عن مح علبوا قامت كے يصيبهم عِدو تبداور اسس کے لیے سمع وطاعت کے اصول پرمبنی نظام جاعت کے قیام کامعالمہ ۔۔ گویا فی الجلراحقاق سی اورابطال اطل کی منتوسعی جربرون کے بیسے فرخ میں کا درج رکھتی سبعہ تو وہ یا توسر سے سسے فارج ارجبت هوكتى يازياده سندزياده ايك اضافى نيى قرار ياكرر وكنى اوركسس سنصبالاسى بالا اور وَرَسيس وَرَسلسلام وايان الدتقوى واصان كم يجلد مراحل طويان الكه!

الله التاكري فرق ما فرق مها ورتفاوت ساتفاوت! عرصين تفاوسته ارتجاست الجاأ

⁽حاشيص في كُرشت) ايك ميرامعرف قرأن كاده مصع علار اقبال شفريس بيان كيا وسه

بآیات ترا کارے مُراس بیت کرازیات بن اُو آسان برمیسدی

ہ (زمبر) ہم دہ لوگ ہیں جنہوں سنے زندگ کے آخس مدی سائس تک جیا د جاری ر کھنے کی مشرط پر قوش کی انشاطیق کم کے انقرامیت کی سجیدا

كىمىداق تخادەكىغىت كەمجابراغ جذبىجادىدىرىناد، بىك زبان، رىزىيداغازىي يىغورلىيەتىمىن؛ ئىكىشىن الدِّينى بىكىمۇلىم كىكىمۇلىم كىكىمىدا

عكى النجه أو مابقيت اكت

کجایہ مال کرمید وهوی صدی ہجری سے ایک میتنی اوراس کی ڈر تیت مبلی ومعنوی نے ترحا و پالٹیعٹ کو با قا مدہ منٹوٹ ہی قرار دیسے دیام ملا ٹول کی عظیم اکثر تیت کا عال مجی علام مجر ایادہ منظف نہیں تع

حصة جمادم

اعراض عرب المراش نفساق

فَأَعَقَبُهُ مُ وَنِفَاقًا فِي قَالُونِهِ مُ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ مُ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلِّهُ مُلْقُلُولُ اللَّهُ مُ اللّلَّةُ مُلَّا مُلَّا اللَّهُ مُلِّهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا مُلَّا اللَّهُ مُلَّا مُلَّا اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا مُلَّا مُلِّلِهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا مُلَّا مُلَّا مُلِّلِي اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلَّا مُلَّا مُلِّلِهُ مُلْ اللَّهُ مُلِّلِهُ مُلِّلِهُ مُلِّ مُلْ اللّلِهُ مُلْ اللَّهُ مُلِّلِهُ مُلِّلِهُ مُلَّا مُلِّهُ مُلِّهُ مُلِّلِهُ مُلِّلِهُ مُلَّا مُلَّالِهُ مُلْكُولُ مُلْكُولُ مُلِّلِهُ مُلِّهُ مُلَّا مُلَّا مُلِّلِهُ مُلْكُولُ مُلِّلِمُ اللَّهُ مُلَّا مُلِّلِهُ مُلْكُولُ مُلِّلِهُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلِّهُ مُلَّالِمُ مُلِّلَّا مُلِّلِهُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلِّمُ مُلَّا مُلَّالِمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلِّلَّا مُلِّلَّا مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلِّلِمُ مُلَّا مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلْكُمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلِّلِمُ مُلْكُ

- اس ببلك من كي الأكت أفرين! أك كالبب يأنقط اغازا
 - اس کے درجات اور ان کی علامات!
 - اس سے بچاؤاور تحفظ کی تدابیر اور اس کا مراواوعلاج! سورة المنافقون کی روشنی میں

السعون الارض الارض المنافقيان لا يفقهون و يقولون المنافقيان لا يفقهون و يقولون المنافقيان لا يفقهون و يقولون المنافقيان لا يفقهون و ولله المنافقيان لا يفقه و ولله و المنافقيان لا يفقه و ولله و المنافقيان لا يفقه و ولله و المنافقيان لا يفلهون و المنافقية و المنافقة و الم

حضاربهم

.

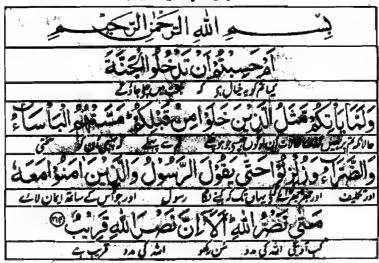
•

ماحث مروصارت

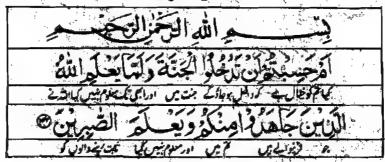
منى تين ركئ ، سونة الكهف كي آيات ٢٠ تا٢٩، المسورة البقره كي آيات ١٥١ تا ١٥٠ كروشني مي مطابر المان کے لیے الی ایمان کے لیے الی ایمان کے لیے اسے گرزالارمی سے کرزالارمی سے کرزالارمی سے کرزالارمی سے سے مرازالارمی سے م

سورة العليموت محمد مهلي ركوع، سورة البقره كي آميت ١١٢٠ ، سورة العمران كي آميت ١٢٤ اورسورة التوبه آميت علاكي روشسي ميس

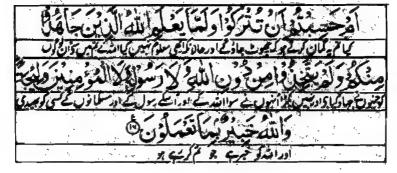
١١٢: وتقبا قروس



سورةال عمران: ١٢٢



سورة التوبية : ١٦



حضة نبجم

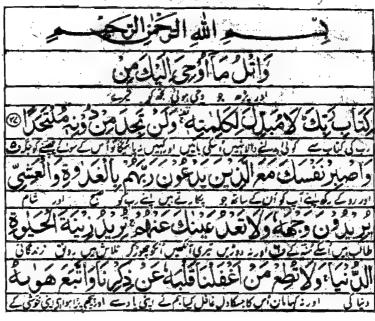
ابتلاءوازمائش کے دور میں امل امبال مجے لیے مدابات امل امبال مجے لیے مدابات

سورة العنكبوت كے آخری بین ركوع ، سورة الكهف كي آيات ١٤٠١، ٢٩١٠ ،
اورسورة البقرة كي ايات ١٥٠١ آما ١٥٠ كي روني بي

بِسْ مَا أُوحِي الْبَيْكِ مِنَ الْكُتْبِ وَاقِهِ الْصَّلَوْ الْمُعْلِقِيْ الْبَيْكِ مِنَ الْكُتْبِ وَاقِهِ الصَّلَوْ الْمُعْلِقِي اللَّهِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعِلَى الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعِلَّقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي

اذَاهُمُ يُسْنَى كُوْنَ ﴿ لِيَكُفُرُ وَاسِمَا الْتَيَاهُو وَلَيْمَ مَعُوالُهُ وَلَكُونَ وَالْمَالِيَّ الْمُولُولُونِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللّهِ الْمُعَلِّمُ اللّهُ اللّ

سورة الكهف: ١٦ تا ٢٩



وكان آمره فرطا وقل الحقّ من تكو فكن شار فلون وقط والمرافية المرافية والمرافية المرافية والمرافية والمرافي

ن الله مدى داد ير

حصة بنجم درس سومر

رف الله الحرف المنافي المن المنافية الم

حصتهٔ پنجیو درس چهادم

كفرواسلاكادوسرارامعركه عروه احساد شالات عاض محت اور شدر آزائن وقلك الأتام نك اولها بكن التاس ازمائن كانقصد بخص وتمييز درر مونيان صاوفين كاطرز كمل

سوتقال عمران كي إيات ١٢١ تا ١٢٩ اور ١٣٩١ كي روشني ماي

وَإِذْ غَلُّ تَ مِن الْهِ الْتَحْزِالَ عِنْ مَقَاعِلَ الْمُوْمِنِينَ مَقَاعِلَ الْمُوْمِنِينَ مَقَاعِلَ الْمُوْمِنِينَ مَقَاعِلَ الْمُوْمِنِينَ مَقَاعِلَ الْمُوْمِنِينَ مَقَاعِلَ الْمُوْمِنِينَ مَعَالَى اللَّهِ مَا لَا لَهُ مِنْ لَكُمْ اللَّهِ مَا لَكُمْ اللَّهِ مَا لَكُمْ اللَّهِ مَا لَكُمْ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِنْ لَكُمْ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ فَلِينَ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهُ فَلِينَ فَلِينَ اللَّهِ فَلَيْ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ فَلِينَ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ فَلِينَ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ فَلِينَا فَلَيْ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِللَّهِ فَلِينَا فَلِينَا لَا لِمُؤْمِنُونَ اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فَلَيْ تَوْلُ لِلْمُ فَلِينَا فَلَا لَا لِمُولِينَا لَا لِللْهِ فَلِينَا لَكُولُ اللَّهِ فَلِينَا لَكُولُ اللَّهِ فَلِينَا لَا لِمُولِينَا لِي فَلِينَا لَهُ فَلِينَا لِهُ فَاللَّهُ فَلِينَا لَهُ فَلِينَا لَكُولُ لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلِينَا لِي فَلِينَا لِي فَلْ اللَّهِ فَلِينَا لِي فَلِينَا لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلِينَا لِي فَلِينَا لِي فَلِينَا لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلْ الللَّهِ فَلِينَا لِي فَلْمُ لِي فَلِينَا لِي فَلْمُ لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلْمِينَا لِي فَلْمُ لِللْهِ فَلِينَا لِلْهِ فَلِينَا لِي فَلْمِينَا لِي فَلِينَا لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلْمِينَا لِي فَلِينَا لِلْهِ فَلِينَا لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلِينَا لِلْمِنْ لِي فَلِينَا لِي فَلْمُ لِللْهِ فَلِينَا لِي فَلِينَا لِي فَلِي لِلْمُ لِينَا لِي فَاللَّهُ فَلِي لِلْمُ لِلْمُ لِلْمِنْ لِي فَلِي لِللْهِ فَلِي لِلْمُ لِلِمُ لِلْمُ لِلِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلِ

سورة العملان، وماتامها

the state of the s
الله الرخزال م
ولا يه الله التي من الله التي التي الله التي التي التي التي التي التي التي التي
ولا يهنو ولا محز بوا وانتم الإعاون إن استوموميس المستخد و المعز بوا وانتم الإعاون إن استوموميس المستخد المستخد المستخدم المستخد المستخدم
الايامندولهاب التابن وليعلوالله الني امنى
الله المراجع ا المراجع المراجع المرا
JURION CONSTRUCTION AND CONTROL OF STREET
الله الناس امنو و محن المعرون المحسبة فان ترجو
الخنة وليابعلم الله النان عامن امنان وبعلم
المعربي المراكب المراك
ما المراس المرا
الك رمول بي الله المحال
الله والمرافقة العادة والمانية العادة والمانية العادل ورزد
الدرسول به المحدث من البناء الرسس المراد وراي المرد وراي المرد وراي المرد وراي المرد وراي المرد وراي المرد وراي ومرد و المرد و ال
الارياق المدف يهم اور افترواب دين عربدارون و اور اون اور

ان عُرْت الآيا و الله كِتْبَا مُوْجُلًا و مَن يَن وَوَاجُلُوْ يَا اللهِ عَلَيْهِا مُوْجُلُّهُ وَمِن يَن وَوَاجُلُونِ اللهِ عَلَيْهِا وَسَخِن يَن اللهِ وَالْمُوْلِيَّةِ اللهِ عَلَيْهِا وَسَخِن يَن اللهُ وَاللهُ وَا

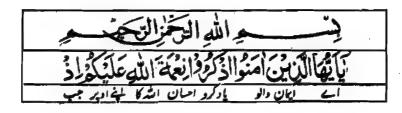
حصلهنجسر درس بنجسر

ابهت لاء وامتحال كانقط عرفرج اورتصرت إلى كاظهورا ورحالات كى فيصلاكن تبديلي عرف المحرم السينة

مُنَّالِكَ أَبِّلِي الْوَمِنُونَ وَزُلْنِ لُوْارِ لْزَالاَشَدِيدًا " لن يَعْرُ وَكُمْ فَرِيْنِي يَعِد عام عم هذا ولكت عمرتنز ونعم والمدث

روه بي قرنطه اور بهود مدینه کا استیصال

سورة الاحزاب؛ ركوع ٢،٢ كى روشىنى مى



ربول ادران كواور بروكيا اوراطاع

حصة بنجيم درس شيشعر

معابر رام سالدتمالی کے رضی ہوجانے کا علان علم معابر رام سیعی صفوال میں معدد

المَدْرَضِيَ اللهُ عَنْ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعِفَ لَكُ عَنَتَ الْسَجَرةِ" أور فض ولصريت كالفظم إغاز

صل و سر زوالقده لا م

اِنَا فَتَحْنَالَكَ فَتْحَامَّيِدِتًا" سورة الفت كار كار كوع كى رونى مي

بِسْدِ مِ اللهِ السَّمْزِالَّ مِ اللهِ السَّمْزِالَّ مِ اللهِ السَّمْزِالَّ مِ اللهِ السَّمْزِالَّ مِ اللهِ السَّمْزِالَةِ اللهُ السَّمْزِيلَةِ اللهُ اللهُ

2 to 164" Ä. 4 Ó اهرا الم الله الله الله , . * a. n, مان المان ال

وقوت فری کاصاحبها تصاره واسلام کے بین الاوای دور کاآماز مروه تروک کشیر جملوو قبال فی میسل التر محلط تفیر عام ا

سورة التوجه كانات براتا ، هاك وشفى مين الله التي مناك وشفى مين الله التي مناك و التي سبيل الله التي مناك و التي سبيل الله التي و التي التي و التي التي و ال

100 وي ولكوريا امت باي في وي وكارساز مارا اورامندي برجام أ





ائت لمرسخطاب کے من میں مرب استخطاب کے من میں مورث فران کی می میں مرب سورت المیں میں میں میں میں میں میں میں می

Service Services

consistence de la company أكت آلات والت وصفات التي تعالى كابيان اتبانی جامعیت کے ساترا در کالی ترین ملمی طح پر! كات دا اله تعالى والكراض وماوات اوردات اول واخروطا بروباطن كمانيانون سه دولفاض : ايان والفاق من المناسب معكر كردوي ان كاعزاز واكرام عطائ نور الثارت جنت فرعظيم! الاستاه المداديين مطالبات ك يُراكر في سيم الوتى كانتج : نفاق المان الأال بالمالان كواكادة على كرف كه يصر عنيب وترميب سلوك قرآني كا إصل الاصول: ألفاق رقى كمامكانات : مراتب متلقتت وشبادت كاحصول ! آیات ۲۱۲: حیات دنیوی کے ناگزیرمراحل، أخرت بقالم دنيا مالبت إلى الحبنت إ أيات ٢٥١٦: ايمان حقيقى كيمضمرات ومقدّرات بتسليم درضا، اتيارهال اوربها ووقال ك ذريلع التراوراس ك رسولوں كى نصرت أيات ٢٩١٦: ووسرى أنها أي غلطي بتبعين ميح كى اختيار كروه برعت:

تجات اور فرز وفلاح كى واحدراه: انتباع محمسلى التدعلي وسلم-

9, 31

واتينه الا بحيل وجعلنافي قلى بالزين البعوة والفة ورحة المراكمة المراكمة والفة ورحة المراكمة المراكمة

